

## 目 录

### 【第一部分】：自传

冥王星刑克我的水星 觉知的奇妙旅程（一） .....	p2
冥王星刑克我的水星 觉知的奇妙旅程（二） .....	p4
冥王星刑克我的水星 觉知的奇妙旅程（三） .....	p6
家族模式与占星学.....	p7
占星师的开场白——来自亚特兰大.....	p10

### 【第二部分】：国外引介

我所认识的杰夫·焦耳 .....	p11
诺·泰尔：现代西方占星界的引领者.....	p13
《大占星师》(The Mountain Astrologer)——美国最优秀的占星杂志.....	p15
卜卦占星学的价值.....	p18
卜卦占星学的价值 2 .....	p22
ISAR 在中国 2：咨询技巧培训 .....	p24
ISAR 在中国：四位 ISAR 高级负责人抵京，做客若道 .....	p26
占星，考试，以及资质认证.....	p28
占星戏剧：你获得队友的支持了吗？ .....	p30
占星戏剧：团队会议中的肢体信息.....	p33
占星戏剧：12 星座及其相关行星的行为表达 .....	p34
整张星图都与孩子成长相关 .....	p37
占星学与儿童成长.....	p39
占星学与儿童成长 2 .....	p44

### 【第三部分】：文艺青年的闲扯

金牛座诗歌——大卫·瑞雷 .....	p46
十二星座对前一个星座的反应.....	p48
2012 的占星预言 .....	p49

### 【第四部分】：历史

占星与复活节的由来.....	p52
----------------	-----

## 冥王星刑克我的水星 觉知的奇妙旅程（一）

我们真的理解觉知的意思么？

我认为我对自己的生活有觉知，对自我有觉知，对自我的行为有觉知。每当我质疑自己的动机，或者产生了自我怀疑时，我会运用占星学方式洞察真相，寻求帮助。在昨天（本文写于3月9日）有两个问题深深困扰了我：我的人生走到了什么阶段，我正在做些什么呢？再一次，我运用占星学的智慧检视自己，一边在北京熙熙攘攘的人行道上遛弯，一边沉思，虽然在川流不息的北京过马路我还是很小心的。

2010年，我第一次来到中国的时候惊喜地发现一大群热情似火的占星爱好者，其中有很多年轻的朋友。这让我忆起了我的青葱岁月，那是1960年代到70年代初，在美国——许许多多的美国年轻人在寻求答案，寻求真理。在那样的社会氛围下，我第一次与占星学邂逅——1970年，我19岁那年春天，阅读了第一本占星书籍。这真的是好久以前的事了……

从那时起到现在，我生活的重心就是学习和实践占星学，虽然我直到1976年1月才正式开始职业占星工作，但在那之前的两年，占星咨询已经是我主要的收入来源。我算是小有所成吧，积累了忠实的客户，许多客户的家人也成为了我的客户。

我用了36年来实践占星之路，虽然去年初我已不再接纳新的客户了。不管人们如何衡量成功，我都获得了满足感，对我而言，这比成功更珍贵。即使在一些低潮期，比如照顾病危的父亲或是面对生活中的悲伤、愤怒和失望，只要去到办公室，给我的客户做一场咨询下来，我的精神就会重新振作起来。我曾经开玩笑告诉自己，也许该反过来，我付客户钱才对！

与每一位客户的谈话，在每一天都带给我许多欢乐。面对人生的挑战，帮助别人发现多种多样的方式实现人生，这是无可比拟的体验，不是么？当他们对自己有了重大的领悟，或者开启了一个新的人生机遇，看到他们眼中的光芒，这感觉棒极了。之后闻讯他们凭着新的觉悟采取行动，让人生焕发出全然不同的光彩——真是没有比这个更棒的事了！就是这样的工作在支持着我。我可能帮助过一些人以更好的方式做自己，但他们也同样帮助了我！我从每一位客户身上都学习到了不少东西，他们的人生经验帮助了我和其他人。

但在我的生命历程中一直存有遗憾，这种遗憾在于社会接纳占星学及运用占星学的速度比我预料的慢得多。在最初学习占星的四五年里，我真是如痴如醉，但我很不解的

是，为什么没有学校、学院或大学教授占星学。“当然，”我记得当时我的想法是，“占星学在十年内会进入主流；很快就会设立占星学学位。”同样我还幻想着，很快每个人都会以开放的心态面对占星学。但是那时我的确太年轻也太天真，我没有考虑到社会格局的改变需要时间。

做占星师后，我第一次感到失望是在 1977 年，那年我试图与占星师诺·泰尔 Noel Tyl 一同在亚特兰大的佐治亚州立大学商学院组织一场研讨会。尽管在 1970 年，亚特兰大已经通过法案将占星学从“算命占卜”中“剥离”，并对占星执业做出要求，要求占星师需要进行 8 小时的笔试以获取执业资格，但仍然有教授反对这个研讨会，我们也被迫取消了会议。在一位优秀的佐治亚州教授的帮助下，我向学院院长 Noah langdale 指出，诺·泰尔 Noel Tyl 先生拥有哈佛大学社会关系学类（心理学、社会学和人类学）的学位。但反对声强烈，我们的要求被否决了。

我真是相当的愤怒和难堪，虽然那时诺·泰尔 Noel Tyl（诺·泰尔导师专栏）先生给了我许多安慰和支持。他提醒我，对占星学的偏见源自对占星领域本质性的误解。我还记得他说：“人们对某个事物的评判常常是建立在未经检视的假设和臆断之上，如果他们并没有认识到自己的假设是错的，他们自然而然地就会认为自己的信念和行为是正确的。”Noel 的观点与我的愿望不谋而合，我们都希望纠正这些错误的假设和臆断。“人们并不知道现代占星学已经有了很多发展和进化。他们并不了解现代占星师们应用了心理学和社会学的理念，也不甚清楚占星学可以为人们的生活带来的什么益处。”那天与 Noel 的通话，我至今记忆犹新，这已经是 35 年前的事了。从那时起，只要有机会，我都会努力纠正这些对占星学说的臆断，试图消除一些错误的概念和信息。

另外，从 1977 年之后，在我日常的占星工作中，我努力抓住每次公开发表言论的机会，广播、电视、刊物书籍等——宣传现代占星学真正的主旨所在。1989 年~1991 年，我在亚特兰大制作并主持一档地方台的节目——“当代占星”，在节目中，我会帮助观众将占星学用在他们日常生活中，参加节目的嘉宾有心理治疗师，有商人，也有其他占星师。通常我会关注占星学在日常生活中的应用——职业上，感情上，家庭上，尤其是个人成长方面。事实上，将占星学作为寻求自我觉醒与个人成长的工具，并不是一个人的占星哲学，西方占星师们广泛都持此立场。

## 冥王星刑克我的水星 觉知的奇妙旅程（二）

在西方社会，占星学近些年取得了长足的发展，二十五年前，占星学开始逐渐被学术界接纳——虽然这个接纳过程还在继续中，近四十年中，还是有百万计的西方人在运用占星学辅助个人的成长，寻求成长的指引，这要归功于人数虽少却努力认真工作的占星专业人士们——如今在美国，估计有 3000 位全职占星师在工作，在其他西方国家估计也有数千名职业占星师。当然，有更多兼职的占星师，或一辈子都在学习占星的爱好者，研究者。身心灵的团体也是促进这种觉知与领悟转变的力量之一。另外，我们还成立了一些致力于占星学发展的组织——AFAN, ISAR, NCGR 等等，这些都是志愿者组织，人们因为热爱走到一起，通过交流、研讨、出版学术期刊、组织学术会议、组织资质认证、建立职业标准的方式促进占星学的发展。

在热爱占星的人们共同努力下，在西方，渐渐的，公众的态度有了转变。人们体会到了占星学的洞察力，了解占星学可以赋予了他们力量，为人生打开一扇新的窗口。占星学不再被视作在人耳边神秘兮兮，传授命运玄机的事，或者告诉你你是幸运神或是倒霉蛋！相反，占星学被视为可以传递讯息，给以咨询建议，帮助你创造更有满足感生活的一门学科。如果你更了解自己，就能做出更适合自己的选择！你可以创造自己的命运，创造自己的幸福。现代占星学为百万计的咨询者提供可信赖的信息，而大部分咨询者都是接受过良好教育的专业人士。

再说说我自己吧。进入 90 年代后期，我的生活开始进入一个循规蹈矩却也满足的阶段，我把更多的时间花在我的客户们身上。公开活动减少了，虽然我仍继续将时间和精力致力于本地的占星团体发展。我在 2008 年加入了 UAC（全美占星学会），故友重逢，再会同僚，分外开心，稍后我还完成了我的第二部书《The Soul Poupose》（灵魂的目标）。也是在 2008 年底，我第一次收到了来自中国大陆的 Email。是经由我的一位旧时的合作伙伴杰夫·焦耳 Jeff Jawer（StarIQ.com 的创立者）介绍，一位中国的女士要求做星盘生时校正（为了帮助出生时间记录存疑的星盘确定更准确的出生时间）。中国？

虽然这些年我一直把英译版的《老子》放在手边，不时翻阅，这差不多是 40 年的老习惯了——但我这些年并没有认真考虑过中国。对中国最初的记忆是在我 9 岁的时候，一位前任传教士游访过中国之后，我在教堂听了她的见闻。她和两位中国的女士讲述了她们在那里的生活和她们之前的使命。我听得着迷，幻想着九岁的我可以去中国生活。周日从教堂回来，我就对父亲说：“我要去中国。”他看着我的眼神好像见到了

疯子，然后大声对我母亲叫到：“你的疯儿子要去中国！” 51年后，我终于踏上了中国的大地。

尽管 13 岁我离开了教会，对中国的遐想依然让不时出现在脑海。在十八岁时发现老子的著作带给我很大冲击，他的真知灼见至今依旧在启迪着我。我学习和练习太极很多年了，还和教练 Bill Seto 成为了朋友，而他的父母来自中国。我还有其他中国朋友，有些是中国后裔的美国人，有些来自中国，还有一位来自马来西亚。我甚至学会了说一点广东话，但时过境迁，去中国的念头渐渐消逝不见。的确是这样，这十二年里，虽然我隔壁的邻居是来自香港，但我们很少谈起中国，我们总是谈孩子和学校，还有在美国城郊的生活。

然后，就有了这一封来自中国的邮件，中国？

这难道是说中国人也对占星学有兴趣？“西方占星学？”之后有了更多的 Email 交流。通过 Skype 我开始教授占星课程。我获悉有三个中国出版社有兴趣出版我的著作。在 Felicia Jiang（蒋颖女士）的帮助下，2009 年夏天我重新为中国读者编修了我的书，Felicia 在 2010 年成为我的合作伙伴，共同创建了网站 nodoor.com。你们中的很多人，特别是我的朋友和学生都知道这个故事。现在我有三分之一的时间在中国，我计划着以后会投入更多的时间 .....

这就是我在北京散步时琢磨的事儿。冥王星正在刑克我的水星。学习占星的人都知道，水星是交流之星。水星在本命盘中的位置会向我们描绘出一个人的所思所想，所说所言。这个行星掌管着语言，我在慢慢学习说普通话。我满怀着激情迎接冥王星的洗礼——虽然这有时候真是精神上的折磨！我并不担心学普通话这件事，我走过转角，一辆黑色轿车从我身边呼啸而过。我也不是担心这辆疾驰的轿车。困扰我的是我自己，我真的知道现在我在把我的生命派在什么用场吗？

## 冥王星刑克我的水星 觉知的奇妙旅程（三）

冥王星正经过我的第一宫，摩羯座，刑克我第九宫的天秤座水星。所以，做什么取决于我！在中国的这次重新启航是否破坏了我的生活？我的太太呢？还有我的儿子和我的继子？我的家庭？我的小孙女们？还有我在美国的占星工作和我的客户怎么办——许多客户已经向我咨询了 20~30 年，甚至比这时间更久，我该如何平衡这些事情？这是个天秤座的问题。

不否认，我更喜欢来中国，但为什么？比较简单的回答是，在这里的占星教学工作带给我前所未有的满足感甚至超越了 80 年代的黄金时光——那时我和杰夫·焦耳 Jeff Jawer 一起经营一个占星中心：每日行星（The Daily Planets）。有时候在中国讲座的开场，我会说，“你们认为你们为我而来。而事实上，因为有你们，我才会站在这里！”到底哪个是真相？中国的学生们真的需要我？或是我需要他们？或者我们需要彼此？

或者，我只是一位 61 岁的老人，因为能够向刚刚发现西方占星学的兴奋又年轻的文化领域展现西方占星学的奇妙，借以重温我的青春？我是否该保持原来的生活？我是不是太贪心了？又或者是在评判自己太贪心？答案到底是什么？冥王星是重生，是回春，也是某种意义上的死亡，或者直面毁灭性的行为。所以，去中国教授占星学是在毁掉我的生活么？我是不是在为自己埋下祸根？

另一方面，在我的激情被唤醒之后，我还能回到过去的生活么？还有什么能让我获得如此的满足感？更进一步学习过占星的学员在看到我的本命星盘时都会说，“噢，你的月亮北交点落在第三宫，你是位信使啊。教育、教学、演讲和写作会带给你满足感。”

“水星也是信使，这一次，你要满怀激情传递你的讯息。水星在第九宫，预示着全球性或是异国的旅行或是在一个遥远的国度教学，另外你的星盘中有许多的射手座元素，上升点、月亮、火星都在射手座！”这些都是事实，但为什么会是中国？我也许永远都无法找到完整的答案，但我不会停止探求。

冥王星是“侦探”，所以我会在这个问题上一探究竟……睁大双眼！我也许就是那个穿着深色外套，在北京的街道上溜达，脑海里纠缠着以上种种想法的美国人。也许这就是有得必有失，有所获，就意味着要面对一些失去，并愿意放弃。在中国越久，我越愿意待在这里。这让我迷惑。谜题远未解开，我会带着这个谜生活。

所以如果你看到一位占星师在车流中发呆，那是因为他迷失在冥王星的黑洞里——请提醒我！我还想活久点搞清楚答案！没错，我真的非常喜欢这里。也许，那个九岁的小男孩当年的确知道些什么。也许，我的父亲说的对，我真是疯了。但这位疯狂的占星师特别喜爱他的学生们，并且在中国感受到了前所未有的活力。这里充满了魔力，

难以置信，我好像情不自禁希望把我平生所学倾囊相授。真的，这是我的荣耀。尽管我需要面对自己制造的两难取舍，但在这个国度的每一刻都让我分外珍惜，我珍惜能够与大家分享我毕生所学的这个机会。

还有什么比这更能满足落于第九宫的天平座水星呢？

## 家族模式与占星学



**左图为我的父母 1946 年的合影；右上为 12 岁的我；右下为我的孙女埃拉，现年 6 岁。**

在我仅仅 14 个月大的时候，我母亲因经历灾难性的神经外科手术而无法走路，因此我就与家人分开了（妈妈、爸爸和姐姐），我被带去与我的姨祖母一起生活。当我的第一次婚姻结束时，我们的儿子同样是 14 个月大。而正是这个儿子，在他女儿（我的孙女）刚好满 14 个月的时候离开了他的妻子。

就像是潜意识时钟的滴答声，这样的家族模式常常反映出世代相传的相同主题，这种主题可能在相同的年龄段发生，尽管发生的年纪不一定精确一致。然而，各代间重复事件对应的年龄可能非常接近。例如，我的母亲经历灾难性的手术时是 27 岁，而她的父亲（我的外祖父）在他工作中因发电机故障意外触电身亡时是 26 岁，两者相差仅一年。我在 25 岁时差点因一台坏掉的电动泵而丢了性命，那台电动泵在一场洪水中出了故障，向我发出一道电流，将我击到一面墙上。多亏了我上班时所穿的橡胶靴子，使我免于被电击身亡。这比我外祖父发生致命事故的年龄只早了一年。哦，对了，这三件事情都发生在三月。

这些家庭的“巧合”可能听起来很诡异，作为一名执业占星师，我在过去的 37 年间听说过许多这样的故事。当然不是每个家族都会重现这种重大事件发生时年龄非常接近的戏剧化事件，但是重复的家族模式确实常常会在家族谱系在多个世代中表现出来。更为典型的是，塑造一个人的人生的重大发展与下一代以及再下一代人受到的影响之间是有关联的。

假设一个人的外祖母失去了自己的父亲，而她与父亲关系很亲近，当时她正怀着这个人的母亲，有5个月的身孕。在这个人的母亲出生时外祖母依然很伤心，更不用提她怀着这个人母亲的最后几个月了。在这个人的母亲出生后的整整一年里，一种深刻的悲伤感笼罩着这位外祖母的生活。随着生活的继续，这位外祖母的忧伤逐渐消散并被遗忘。

之后这位母亲长大成人，结婚并开始孕育自己的女儿，她变得越来越难过和沮丧，却无法找到原因。她的医生说荷尔蒙的自然转变有时可能导致这样的结果，但是她却因自己“不合理的”心态而深感不安。她婚姻幸福，非常想要一个孩子，可她却陷入了情感阴郁的状态。此时此刻，如果这位外祖母能够回想起自己怀孕时发生了什么，并和女儿详细讨论这件事，那就会带来情感的宣泄，并打破这一模式。这样的“讨论”对这位外祖母来说将会是明智和勇敢的行为，需要去揭开旧时痛苦的记忆和感受，这些记忆和感受很久以前就像被尘封的家庭相册中的照片一样被收起来了。

对于我们来说，通常难以发觉离我们最近的事物。家庭的熟悉感模糊了这种客观性，因此如果没有这种即时的宣泄事件，这个人的出生就会伴随着母亲自己都无法解释的悲伤和哀痛，这位母亲会将这些感觉与孩子的出生联系起来，就像她的母亲将那些悲伤和哀痛与她自己的出生联系起来那样。

占星学值得注意的一件事就是这样的“家族模式”在出生星图中非常明显。在上面提到的例子中，月亮和冥王星、第八宫或天蝎座最可能成为外祖母、女儿、外孙女模式的占星学特征。识别出这些模式使得占星师能够让客户的客户去认识和处理这些模式。讨论这种模式能够开启一个过程，开始疗愈并“改变”模式中的负面影响或破坏性后果，无论那种模式是什么样的。在数千次咨询中，我曾和我的客户一起探索过这些家族模式，而随着他们对这些模式有所觉知，他们的态度、信念和行为会发生改变，我们能看到这种显著的变化。

家人通常有很多占星学上的共同点，这毫不令人惊奇。有时这很明显。我见过有的家族中的几代人，有一半以上的人上升点都在同一个星座中。偶尔这些相似之处会按照性别遗传，例如大多数男性上升点在射手座，而大多数女性上升点在狮子座。不过，很多时候这种模式在占星学上并没有那么明显，而是仅仅反映出星座、宫位和相位之间的关联，我们将这几点称为占星学的基础知识。例如，你可能有太阳和火星的四分相，而你父亲是白羊座；或是你的月亮可能在第二宫，而你母亲的太阳星座为金牛座。在这两种情况中，“主题”都在重复。

有时这些模式会跳过一代人。我的一个孙女太阳与海王星合相在第十宫，就像我一样。在她的例子中，这一合相出现在水瓶座，而不是像我一样出现在天秤座。当我第一次计算她的出生星图时，我记得我在想：“看起来她的祖父在她的星图里！”当然，有一个知名的占星师祖父符合太阳在第十宫水瓶座的组合（水瓶座与占星学相关）。

当然，海王星的影响象征着这样一个事实，那就是她和我不会像我们想要的那样经常待在一起，因为我大部分时间都在中国工作，但是每当我回到亚特兰大时，我都会特意去看她。此外，她的太阳与海王星合相在第十宫，也描述了她父亲的情况。他是一个音乐家，在当地很出名，是音乐节的发起人。尽管他离婚了，但他是个尽职的父亲。此外，她还得应对自己还有一个“继父”的困惑（海王星），因为她母亲再婚了。另一个表面的占星学关联是，她父亲上升点在双鱼座，月亮也在双鱼座，这也是海王星的标志。此外，我们三个人出生时北交点都在双鱼座。

因此正是因为家人相互间分享了相似的占星学特征，这些特征中包含着印记，或者说模式，所以这也能有助于帮助我们发现潜在的问题并找到解决方案。6月末，若道星文化为占星师琳恩·贝尔组织了一次在线互动，有70多位同学参与其中。像我一样，琳恩·贝尔曾做过很多家族方面的研究，她为此写过书，发表过文章，还开办过工作坊讲授相关内容。琳恩从事全职占星工作已超过35年，是西方占星界最受人尊敬的教师和讲师之一。如今琳恩·贝尔要来北京了！她将在7月16日抵达北京，而她关于“家族动力”的工作坊会从她在7月19日周五晚的公开讲座开始，她的家族动力工作坊将在7月20日周六和7月21日周日全天进行。希望大家能够抓住机会参加这一工作坊，跟随这位当今世界上排名前二十位的西方占星师学习。

熟悉家庭系统排列工作的中国人可能会发现，琳恩关于家族模式的占星学见解非常有助于进一步定义自己生活经历中的这些动力模式。我个人非常期待她的工作坊，我会与琳恩同一天抵达中国，以确保我不会错过她的任何一次精彩内容！占星学是发现和揭示家族模式的出色工具。希望大家都能来参加这次工作坊，并从中受益。我期待7月中旬在北京见到大家！

## 占星师的开场白——来自亚特兰大

作为一个占星师，沉浸在工作 and 日常的生活里，我偶尔会忘记我的职业选择是多么不同常规。象我的邻居们一样，我几乎每个工作日都去办公室，虽然只要有可能，我喜欢在家里远距离办公。我向我的邻居 Paul 或 Augustine 挥挥手，他们象我一样都是住在美国佐治亚州亚特兰大北边柏克莱湖的“郊区爸爸”。我甚至不知道 Paul 的工作是什么，他的儿子比我的儿子小得多，所以我们没有打过交道。我知道 Augustine 是一位工程师，而他知道我是个占星师，虽然我们很少谈这个。相反我们谈论他的女儿 Allison 和我的小儿子 Noah，他们两人在高中只差一个年级。

仅从我的外表你永远不知道我是个占星师——一个穿着商务套装的中年男人，敞着领口，不系领带，没戴巫师的帽子，没穿飘动的、上面缀着月亮和星星的长袍。我的办公室里也没有水晶球。当所谓的占星师的形象沿袭这个老套出现，不论是作为娱乐的成分出现在派对，或是贸易展览，或者更糟在促销广告中，我都会感到很尴尬。我完全赞同娱乐，甚至无所不在的娱乐性每日占星也合情合理，在美国，它们经常在魅力杂志上登载或夹在报纸的漫画和讣告之间，在我看来，它们看上去总是让人想起“可笑和死亡”之间的某个地方。不幸的是，在“可笑”——也即“不严肃的”，和“死亡”——也即“在科学进化之树中绝种”之间的某个位置仍然是西方世界对占星的流行看法，可能在中国也一样。当然，过去 40 年，在美国、英国和欧洲大陆，占星的世界改变了很多。现在有过多的占星学派，新的正规的占星学院和大学都努力要重新获得严肃的学术界的认可，在最好的情况下，有的取得了令人羡慕的成功，他们为了获得尊重和严肃对待所做的艰苦努力令人钦佩。不过尚需一些时间.....

然后这根本不是四十年前快 20 岁的我开始探索占星世界时所想的事情。我那时很好奇，不过又充满怀疑，读了我的冥想老师和他的妻子借给我的厚厚一叠严肃占星文章。我读的越多，就越震惊。在查找我的生辰星图有关的星相特征时，我看到了有关我及我的人生很详细的解读，我知道这绝对真的，甚至充满洞见。这怎么可能？我开始查找家人和朋友的星图，用手慢慢地、笨拙地计算他们的星图（那时还没有计算机），结果一样。我所熟悉人们的生活和对他们星图的解读完全符合我所知道的事实。我目瞪口呆。为什么学校不教这些？为什么没有人谈起这些？为什么占星不是主流社会和文化的一部分？后来通过学习和经历，我找到了当初这些天真问题的答案，不过那时我坚信世界到了发现占星的时候了。我想象未来，从那时开始的 10 年或 15 年后，比如 1980 或 1985 年，占星将成为严肃的受人尊重的领域，每个人都会来咨询且运用于生活的各个方面。我多半错了。当然并不是只有我一个人有这样乐观的预测，毕竟 2010 年了，我的喷气飞行背囊哪去了？

## 【第二部分】：国外引介

### 我所认识的杰夫·焦耳



我终于赶上了斯蒂芬·弗里斯特的“梦见火山，天海冥的创造性预测”工作坊，跟众多中国占星学子一起感受他的睿智与洞见，那种美好的能量互动让我着迷。我也很期待我的老搭档杰夫·焦耳的到来，以及他即将带来的“[寻找亲密爱人：占星和爱情](#)”工作坊。在他即将到来之时，我不禁想起与他有关的种种事情来。

上个世纪 80 年代，我和杰夫·焦耳是商业合作伙伴，我们密切合作，共同经营“每日行星占星中心”（The Daily Planets Astrology Center）。因此我可以告诉你们，杰夫在占星界的声誉不仅来自于他运营得极为成功的 StarIQ.com 网站，也来自于他多年来所做的无数爱情咨询和举办的各种爱情工作坊。杰夫生于天蝎座满月，落在他星盘的第八宫，因此他总是在与别人互动时寻求真相。我和杰夫在合作期间建立了很深的信任，他让我意识到冲突的价值。即使在那时，他在帮助人们成长和改善亲密关系上所做的工作也让人印象深刻，而现在，他的丰富经验为占星学子和那些想进一步了解亲密关系的人提供了大量真知灼见。

“对亲密爱情的渴望是大多数人的目标，很久以来，占星学也在描述那些支持或阻碍爱情成功的因素。我们将透过传统的‘彼此相合’的观念表象，深入考察促成或阻碍我们找到亲密感的各种因素。一些传统的观点对许多人都已不再适用了；我们将用工作坊学员的星盘为例向您展示占星学如何能更好地滋养美满的爱情。”杰夫·焦耳这样介绍他这个周末就要在中国举办的首场爱情工作坊。

杰夫自己就有拥有这样美满的爱情。杰夫与妻子单妮科·普诺尼·焦耳是上个世纪 80 年代末期，在法国的一次占星工作坊中遇见的。他们育有两个聪明而又可爱的女儿。我有幸见证了他的小女儿林安娜的出生，林安娜现在已经上大学了，主修心理学专业。今年 5 月，我与杰夫和单妮科在国际占星大会上的相聚，又让我想起他们是多么美好，真实而亲密的一对。我有一阵子没见到他们了，尽管许多年前我们在亚特兰大是邻居。

杰夫极富幽默感。当他与我以及若道占星的 CEO Felicia 合影时，杰夫对那些出席 AFAN 欢迎中国占星学子晚会的人们开玩笑说：“我对大卫说，‘去中国吧’，你在美国已经没得做啦！”那些去听杰夫周五的演讲，以及参加他周末工作坊的人必定会感受

到这一点。杰夫的幽默与他对爱情的深刻见很好地结合在一起。杰夫会告诉你，寻找真正的亲密爱人既令人害怕又充满回报，它如此让人激动。

杰夫从上个世纪 70 年代开始从事占星实践，他毕业于马萨诸塞州立大学，获得了文科学士学位。在教育与资质认证方面，他以优异成绩获得马萨诸塞州立大学占星学历史与科学的文科学士学位；完成了 Zip Dobyns 举办的为期 16 天的密集培训；获得美国占星师联盟（American Federation of Astrologers）以及亚特兰大市占星考核委员会的专业资质认证；他也是 Astro\*Carto\*Graphy 的注册讲师。此外，杰夫还是全美占星师联盟（AFAN）的创办者之一。杰夫一直以来都是孜孜不倦的开拓者，不断在国际范围内推动占星学发展。

杰夫在四大洲的国家和区域性大会上都做过讲座。他是历届国际占星大会（UAC）的工作人员，并四次在瑞士举办的世界占星大会（World Congress of Astrology）上发言。杰夫是法国人文占星学联盟（The Network for Humanistic Astrology）的教师，在开普勒学院（Kepler College）、欧米茄研究院（Omega Institute）以及诸多美国和其他国家的组织中讲过课。他与瑞克·莱文（Rick Levine）一起在巴厘岛和墨西哥为天地工作坊（Heaven and Earth Workshops）举办的研讨会授课。

正如许多人所知，杰夫是《大占星师》（*The Mountain Astrologer*）的常驻专栏作家，在全世界范围的占星学期刊、杂志和网站上发表过 100 余篇文章。他参与过卢埃林出版社出版的四本书的编著工作，并在马萨诸塞州和乔治亚州主持每日广播节目。他协助创作了两部以占星为主题的戏剧，并且为 Tarot.com 和 AOL 编写每周爱情运势，还为 Cosmogirl.com 撰写每日星座运程和每月专栏。杰夫撰写了 StarIQ.com 网站上的新月报告、行运报告、每周爱情报告，同时与 StarIQ.com 的共同创始人瑞克·莱文共同编写每日“行星调查”（Planet Pulse）预测。

杰夫·焦耳马上就要来中国了。自从我 2010 年首次到访中国之后，他就一直期待着来中国。我知道，他会受到中国占星学子的欢迎，我也希望杰夫以后能经常来中国。我相信你们会发现杰夫是一位了不起而又有魅力的老师。我也期盼能在他的课堂上见到大家！

## 诺·泰尔：现代西方占星界的引领者

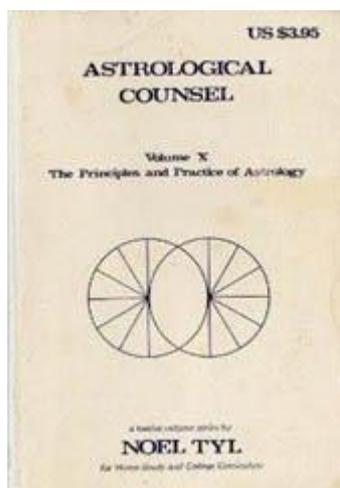


诺·泰尔(Noel Tyl)九月份就要来中国了！你简直无法想象这意味着什么！每个占星师心目中的顶级大师排名都不尽相同，但在这些不同的排名中，诺·泰尔绝对都在前三甲之列。诺·泰尔今年已经 77 岁了，但其令人惊叹的洞察力和影响力与 20 世纪 70 年代早期相比毫不逊色。那时他初登占星舞台，便成为美国占星界一颗耀眼的明星。在此之前，人们从未见过像诺·泰尔这样的占星师！他身高 6 英尺 10 英寸（2.08 米），嗓音雄浑有力，接受过专门的歌剧训练并在剧院演出——这真是不寻常的经历。

诺·泰尔 1975 年

然而，更让人吃惊的是，这位哈佛大学毕业（主修心理学、社会学和人类学，获社会关系学位）以心理学的学科体系重新定义了现代占星学。在哈佛，诺·泰尔深受伟大的心理学家亨利·A·默里教授的“心理需要”理论的影响。诺·泰尔这样说：“在当时关于弗洛伊德和荣格的激烈争论中，我更认同弗洛伊德的分析体系（在无意识结构内部自由联想的艺术），于是与荣格的学说渐行渐远，但我接受了集体无意识的概念。”诺·泰尔在哈佛求学期间，除了主要受到默里、弗洛伊德和亚伯拉罕·马斯洛及其著名的“需求层次”理论的影响之外，在灵性上还受到了神学家保罗·蒂利希的影响。

诺·泰尔在 20 世纪 60 年代就迷上了占星学，他的心理学背景派上了大用场。在诺·泰尔的据理力争下，占星学作为一门精密的人文学科被更多人接受，他还发展出一种“以实践为基础的占星学”，推广一些如今在占星领域已经广为大家所接受的理念。从诺·泰尔在 1973 年出版他的第一本书《占星与身份》（*The Horoscope as Identity*）开始，到现在他已经出版了三十多本占星著作。



我的旧版《占星咨询》

1974 年到 1975 年期间，我作为一名高阶的占星学学生，如饥似渴地阅读着他的十二卷大部头著作《占星学的原理与实践》（*The Principles and Practice of Astrology*）。其中我最喜欢他与客户进行真实互动的案例故事。在阐释占星学和心理学原理时，诺·泰尔除了解析名人星盘，还分享了自己在日常占星实践中累积的案例故事。我对《占星学的原理与实践》第十卷：《占星咨询》（*Volume 10: Astrological Counsel*）的印象尤为深刻，因为我当时非常想学习如何以占星师的身份给予客户建议。

在这一卷中诺·泰尔清楚地指出了传统的占星咨询中所存在的问题，也就是占星师向客户展示星盘，做“单方面的表演”。诺·泰尔指出，在占星师与客户的关系中，“这种表演的倾向越发突出，因为占星学和占星师被放在了一个等待检验和评估的位置”。诺·泰尔称这种“单方面的表演”为占星学的“原罪”。他同时强调，这种旧的占星解读模式给占星学增添了更多宿命色彩。

**“当占星师沉浸于使用各种专业术语来过度分析，他/她会让一切看起来更加宿命化。试图利用占星学来服务我们的人生的愿望变得遥不可及，因为占星师单方面的活动削弱了客户本人的作用，宿命论否定了客户个人意志的完整性以及他自身的独特性。”**

这些观点现在听起来很简单，甚至已经过时了，因为在西方咨询、治疗、心理学和占星学的相互渗透已经很平常了，但在 1974 年诺·泰尔这套十二卷著作出版的时候，情况可不是这样。虽然著名的心理学家荣格——诺·泰尔也受到过他的理论的影响——早在 1935 年就提出了**“占星学理应受到心理学的认可，因为它就是最早的心理学”**，但占星学此时仍然陷在宿命论的泥沼里。直到 20 世纪早期，占星学才借着科技革命之光，开始对自身进行“迟来的”改造，获得了突飞猛进的发展，但在诺·泰尔开始学习占星学的 20 世纪 60 年代，这种改造才刚刚开始。

在《占星咨询》这一卷的第一章，诺·泰尔强调重要的是跟你的客户互动交流，而不是单方面地阐释。的确如此，占星师应基于自己对星盘的理解，去“听”客户说了什么。如此一来，当一些“关键词”从客户嘴里说出来时，占星师就能高度关注客户所说的内容，特别是他们的表述方式。这种互动交流促进了“协同工作”。解决问题的过程于是成了一个包含互动与反馈的共同经历，一个双向的动态的过程。诺·泰尔说，“很快客户就能够参与、分享，能够对合作负起责任，全心投入这次属于他的个人交谈。”这样的谈话也允许提问，占星师可以提出真正“有引导性的问题”，这些问题能够让占星师与客户共同探索生命的真相，发现自我。

在诺·泰尔的引领下，我和许多西方占星师踏上了更具思辨能力的咨询师之路，我们开始重视倾听客户的声音，引导他们与我们互动，共同解决问题，这些问题在他们的星盘中也有所显示。这很像两个旅行者一块儿看一张地图，其中一个人对地图更熟悉，另一个人对实际地形更了解，这样占星师和客户便可以共同设计出一条路线，展开一段更令人满意的旅程。

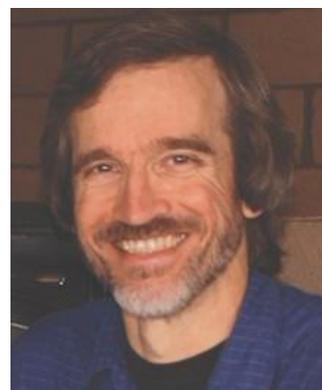
## 《大占星师》(The Mountain Astrologer)

——美国最优秀的占星杂志



来自加州的问候！

我非常乐意邀请大家试读《大占星师》杂志的免费样本，这是所有英语类占星期刊中最受欢迎的一本杂志，适合所有水平的占星师和学生阅读。杂志每两个月出版一期，每期都包含有 10 篇文章，一个学生专栏，书籍与软件评论版以及杰夫·焦耳的每日宇宙天气预报，这里他会为大家解说每一天的行星相位关系——特别关注每一次新月和满月。



同时，您还能通过网络阅读到《大占星师》杂志的电子版。您可以登录 [www.mountainastrologer.com](http://www.mountainastrologer.com)，购买杂志，或者在线免费试读样本杂志。

欢迎您来亲身感受，为什么这么多占星爱好者们都那么喜欢阅读《大占星师》杂志！

-----*Tem Tarriktar*, 出版商

北京若道工作室的来访者们曾在我们的书架上发现许多《大占星师》杂志的过刊。在过去的一年半中，每当我离开亚特兰大前往北京，临行前总会将自己收藏的《大占星师》(TMA)杂志尽可能多地塞进行李箱，将它们夹在我的讲义夹中间。即便我非常乐意与我的中国学生及朋友们分享这些旧杂志，但依然觉得很难割舍它们。在我亚特兰大的办公室里，还保留着 26 期 TMA 杂志，我这会正在翻阅它们，思忖着该带上哪几本前赴我 10 天后的中国之行。我的这些杂志中最古老的一期可追溯到 1991 年，但事实上 TMA 的创刊号始于 1987 年。当我在前不久向 TMA 的创始人兼出版商特姆·塔里克特 (Tem Tarriktar) 索要 TMA 创刊号封面的时候，他向我讲述了在 1987 年创立 TMA 时的简陋环境，“主要就靠一台借来了打字机加上一台有些失灵的点阵打印机创立起来的。” TMA 就是从这么卑微的起点逐渐发展成为美国最优秀的占星杂志，拥有无可匹

敌的质量和深度,刊登各式各样的文章,预测,信件和评论,甚至连广告都那么吸引人!回顾这些往昔的杂志就像是漫步在占星界名人的长廊中。

我常常将自己的占星实践比作“上了年纪的乡村医生,”在每天接待那么多客户的同时还得跟上占星界的最新发明与会议成果,这并不是件容易的事。然而,TMA却让事情变得简单了。特姆·塔里克特(TemTarriktar)曾保证TMA是一份机会均等,舆论自由的占星杂志,为大家提供每一个占星研究流派的文章,从古至今,无所不包,他要坚持做高标准的优秀杂志。虽然我并不总是认同这本杂志中每篇文章的观点,但是每期杂志都吸引着我不得不从头到尾将它读完!我会毫不犹豫地从我当地的巴恩斯与罗布斯(Barnes and Noble)报刊销售点购买TMA,而现在,我更是可以在TMA网站上[www.mountainastrologer.com](http://www.mountainastrologer.com)可供浏览,并订阅电子版,这更方便了我的阅读。

当我翻阅杂志,想着该为北京的学生们挑选哪几本带走时,突然间领悟了自己喜爱这本杂志的原因。除了在最近一期的TMA杂志(2012年12/1月)上,你还能在哪儿找到对诺·泰尔(Noel Tyl)的访谈文章,找到关于“蛇夫座论战”的文章,和关于玛雅占星的文章呢!更不用说还有占星师杰夫·焦耳(Jeff Fawer)的TMA宇宙天气预报,为大家提供了这位资深专家对宇宙天气的深刻见解。(这一期我买了两本,因此我可以带一本到北京,在这里留下一本。)我非常珍惜2007年4/5月的这一期杂志,其中最精彩的部分就是阋神星(Eris)的发现。我想我也许舍不得将它带走!是的,若道占星今年确实向诺·泰尔(Noel Tyl),杰夫·焦耳(Jeff Fawer)和斯蒂芬·弗里斯特(Steven Forrest)这些占星大师们发起邀请,请他们今年到北京来开工作坊,他们的文章或专访都曾在TMA杂志上发表过。然而即使我们能够每月请到一位顶级占星师来北京,你却可能还是需要花很多年才能亲身聆听到他们对占星的深刻体悟,而你却可能在TMA的其中一期里看到这些珍贵的洞见!

过去我在若道的同事总是说,从美国订阅杂志运费比较昂贵,而今年,我欣喜地得知,TMA开始提供电子版,这对于海外的读者无疑是个福音。因此如果你英文好,又是占星学的爱好者,或者是职业占星师,我希望你去看看TMA的新网站,订阅他们的电子杂志读读看,你会保持和国际占星学界的同步。TMA的纸质杂志的订阅者还可以免费阅读电子版。当然,我也希望大家尊重他们的版权,我了解中国的版权状况,也知道大家学习占星的热情,但是每一个杂志的出品人为了保持杂志的高水准都付出了很大的心血,特别对于职业占星这样并非有很大出版市场的行业领域。尊重版权可以鼓励在这个行业的从业者继续努力。

另外，我也非常高兴地宣布，TMA 已经授权若道占星将杰夫·焦耳的 TMA 宇宙天气预报翻译为中文！对此有兴趣的朋友可以登录我们的网站 [www.nodoor.com](http://www.nodoor.com)，若道占星的博客 <http://blog.sina.com.cn/nodoors>，以及我们的微博 <http://weibo.com/nodoors>，多年来，杰夫·焦耳的宇宙天气预报一直是 TMA 的固定栏目，他是国际顶级的占星师，阅读他的天气预报不仅帮助我们了解宇宙天象，而且可以帮助大家学习占星。

此次对杰夫·焦耳宇宙天气预报的翻译，是我们和 TMA 合作的第一步，希望它能带领我们走向翻译的未来，为中国占星爱好者们提供更多优秀的作品。同时也希望大家能喜欢杰夫的每日宇宙天气预报，欢迎大家访问 TMA 的新网站。

***DR***

## 卜卦占星学的价值



克丽丝·麦克雷 2013 年 8 月在中国

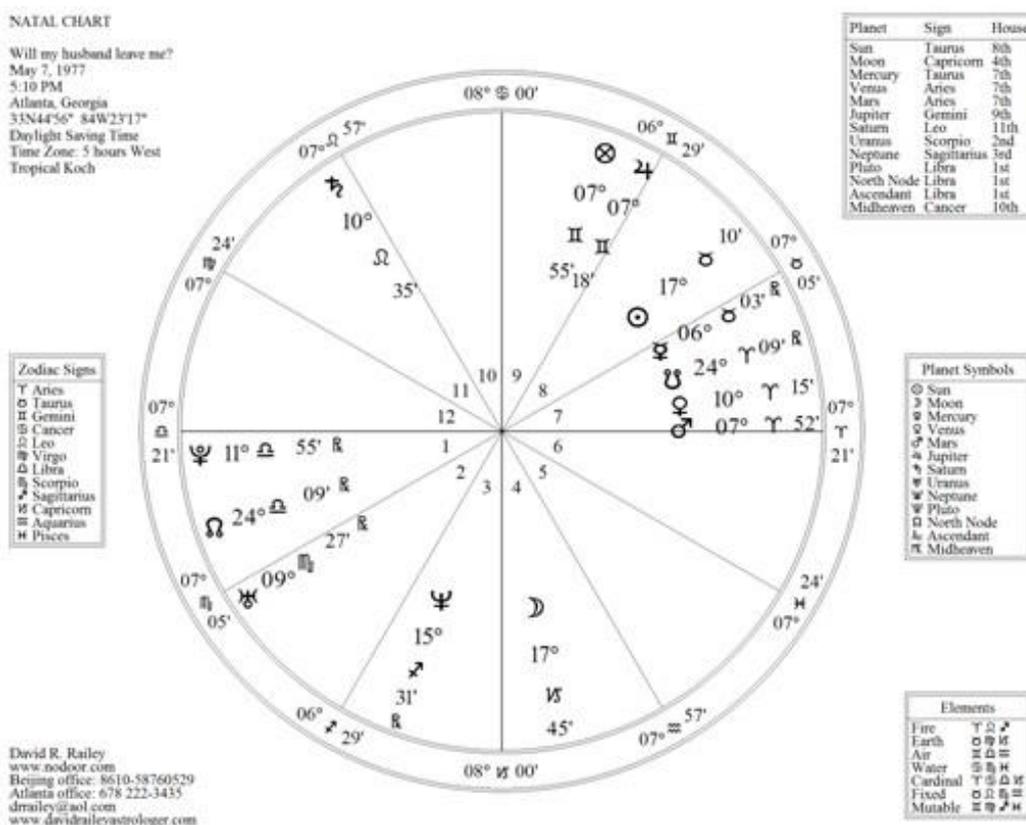
今年 11 月，拥有 50 年占星师经验的克丽丝·麦克雷老师将会在若道开设“卜卦占星学入门”的网络课程，许多学员问我卜卦占星学的价值是什么？卜卦占星学（Horary）一词源自希腊表示“时间”的词语，意指“关于特定时间的问题”。古代、中世纪和文艺复兴时期都有卜卦占星的实践运用，它今天依然是西方占星师“工具箱”的一部分。在我学习占星学的最初 6 年里（1970-1976），我阅读了马克·埃德蒙·琼斯（Marc Edmund Jones）、杰拉尔丁·戴维斯（Geraldine Davis）和艾薇·M·戈尔茨坦（Ivy M. Goldstein）的著作来学习

卜卦占星学。但是，卜卦占星学在哲学思想上并未引起我的兴趣。那时的卜卦占星学似乎更像是算命，扎根于宿命论的局限之中。在亚特兰大，直到 1970 年才在法律上重新定义了占星学，将之与算命划清了界限，我的老师们以及早年对我影响重大的人都不太强调卜卦占星学的应用。尽管如此，我依然对卜卦占星学充满好奇，并尝试运用，**随着时间的推移我认识到卜卦占星学的有效价值，它能够解决问题，帮助个人成长，揭示其他问题。**

我运用卜卦占星学的方式既务实又兼顾人本主义，意思是除了试图回答一个问题之外，我还要弄清楚“这些信息或见解如何促进个人潜力的发展，有助于满足感的获得？”**我接受卜卦占星学的合理性是因为我相信卡尔·荣格定义的共时性。现实世界的共时性使得有意义的巧合成为可能，它认为“看似无关的事情可以得出有意义的推断。”**此外，我在早期就认识到，占星学并不仅仅是一个逻辑体系，占星学的“符号象征”刺激着我们大脑中创造力和直觉的部分。换言之，**我们阐释和预测的能力是一个既符合逻辑又充满创意的过程，它刺激着我们的“直觉”能力，帮助我们在已知的情况下做出更好的选择。**简单点说，占星学帮助我们优化猜测！因此预测包含了“逻辑性”和“直觉性”。占星学激励、帮助我们利用头脑的这两个方面去解决问题，找到问题的答案。

我的第一次卜卦占星经验发生在 25 岁左右，效果并不尽如人意，主要原因是我缺乏经验。但是，我的方式非常直截了当。如果有人问我，“她会不会答应与我约会？”我会笑着回答他，“别问我，去问她啊！”1977 年，也就是我占星执业的第二年，我还清晰的记得有一位客户要求我用卜卦占星回答她的问题，“我的丈夫会离开我吗？”在 20 世纪 80 年代初之前，我都本应学着拒绝这样的问题，因为这不适合卜卦，我应该去探讨她的婚姻出现了什么问题，去回答她没有提出的问题。但是，在 1977 年的这

个案例中,我计算了卜卦星图,想要看看能不能对客户的境遇提供新的洞见。我告诉她,这个卜卦“不能”给出“绝对的”答案。这次的卜卦星图我是手工计算(那时候还没有个人电脑)的。卜卦星图中上升点落在天秤座,天秤座冥王星也落于此,并且与第七宫的白羊座火星、金星成对分相。事实上,火星恰好就落在她的下降点。古典占星师并不考虑外行星,尤其是在卜卦中;可火星合金星落在白羊座下降点传统上预示着她的丈夫将会与她离婚,而且会很快!



即使是在 1977 年,我也知道这次卜卦“象征性地”作出了有力的陈述。但是我知道,如果我说,“是的,你的丈夫会很快离开你,”或委婉一点答复说,“恐怕你的丈夫会很快选择离开你。”我知道这样的表述对于人本主义占星师来说是“不负责任”的做法,因为这些话很可能伤害了这位客户,暗示她丈夫的离开是某种宿命,是她无论怎么做都“无法改变的事实”。我换了一种做法,运用卜卦向她提出了一个问题。“你的丈夫现在有没有非常想去做的事情,一些新的举措?”我问她。她心生不悦,厌恶的回答,“是的,他想要辞职,开始自己创业。”“而你并不支持他的计划?”“是的!”她断然答道,好像在说,“这简直是荒唐。”因为他的丈夫在一家稳定的公司工作,有份不错的收入,他要创业这件事对她来说太糟糕了。原因何在?首先,她的出生星图上,

太阳落在金牛座 9 度。在最基本的层面上，金牛座太阳的女人“通常”希望她的丈夫是可靠稳定的，现在他要改变，要去冒险。任何人在看到这幅卜卦星图时都会注意到天王星在 9 度天蝎座，因此行进的天王星对分她在金牛座 9 度的太阳。一个女人星图中的太阳可以作为她人生中重要的与男性相关的议题的指征。在这个案例中，她的丈夫正想要重新创造他的生活！他在冒险！这样的境遇正是符合天王星行进的主题。她非常“反对”他辞去稳定的工作，他们之间产生了巨大的冲突。

案例细节不再赘述，因为这篇文章的主题是卜卦占星学。在咨询中，我了解到客户的父亲在她刚刚十几岁的时候接受了一份新工作，常常出差。在差不多一年之后，她的父亲与母亲离婚，与他在另一个城市认识的女人在一起了。这次离婚的大震荡毁掉了她的青春期，而且父母的离婚给她和母亲带来了巨大的经济压力。她在大学时不得不去工作，那些年的努力挣扎，她至今仍无法释怀。在哭诉了自己的这段往事之后，她也明白了自己目前与丈夫有关的恐惧源自何处，因此她的整个行为也随之改变了。

现在，她更客观的与我讨论了她的丈夫，我们谈到了他这次财务冒险务实的一面。我查看了丈夫的星图，想要了解这种事业冒险是否有意义。我鼓励她与他协商，取得一致意见。我的建议是，如果财务上允许，她或许可以根据他们能够承担的投资额度为丈夫的新公司设置一个时限。她离开时，比刚进来时更加开放地去解决事情。他们没有离婚。她丈夫的新公司是一家专业体育用品商店，并且是当地足球和篮球队的供应商，做得非常成功。他们的婚姻现在还维持着。

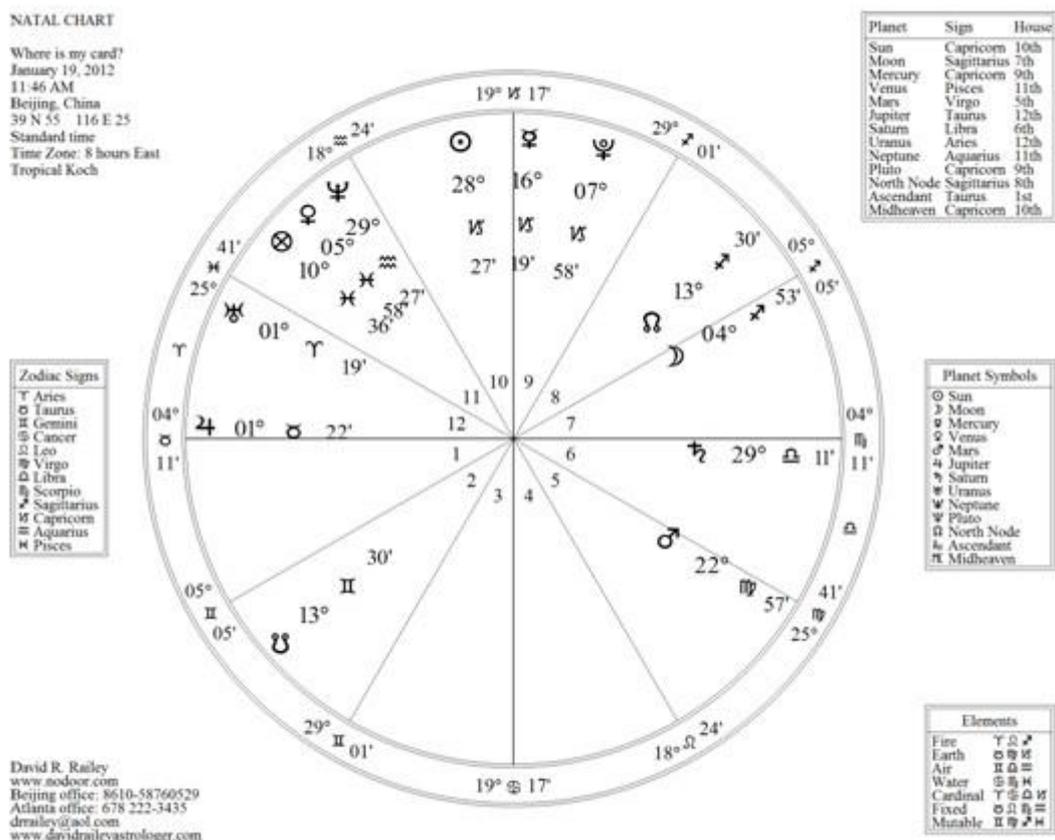
这个早年遇到的案例提醒着我在用占星学进行卜卦时保持谨慎的重要性，强调了人本理念的“实用”力量。我客户的问题明显吻合了当时的行星格局，但是“结果”证实，“答案”并不那么显而易见。我的客户害怕丈夫与她离婚，他追求新的事业冒险在某种意义上让她重回青少年期的痛苦噩梦。直面恐惧让她放下了恐惧，至少愿意创造一个解决方案。离婚（鲁莽的行为，或丈夫的暴力）“并非”如古典卜卦占星学所陈述的那样是无法逃避的宿命。

尽管在我执业早期的这个案例中，我从个人成长的角度使用了卜卦占星学，但即便是那时我也更多参考了行进和推进以及太阳弧来分析趋势。1980 年代，我经常遇到这样的问题：“他会娶我吗？他会与我离婚吗？我会被炒鱿鱼吗？”在探讨时都没有再使用卜卦占星学，似乎这不是适合卜卦占星学的问题。但是这些年来，我不时会使用卜卦占星学来解答各种非常具体的问题，我也学着帮助客户转换提问的表述。我发现卜卦星图不止是一个逻辑工具，它更能激励创意。当然，常识是必不可少的。我始终相信，你需要结合“占星逻辑”与“已知状况”的实际信息。换言之，卜卦星图的象征符号需要切入现状。

例如，我最小的继子诺亚翻箱倒柜也没找到他的车钥匙，他问我，“我的车钥匙在哪儿呢？”卜卦星图中上升点落在天秤座，金星金牛座落在 9 宫。我告诉他，“你的钥

匙或许被压在你汽车后面的衣服或大学课本下面。”我给了他备用钥匙，他果然在我说的地方找到了自己的钥匙，在他的汽车“探索者”后面被衣服和大学课本压着。我是如何得到这个结论的呢？我查看了卜卦星图，知道金星代表着诺亚，上升的守护星或提问的人。我知道诺亚是大学生（9宫）。我知道金星代表了衣服。我知道9宫与大学相关，或许就是“大学教材”。我知道诺亚爱乱扔衣服，把衣服堆在他的汽车后面。他已经找遍了整间屋子。他的汽车是他往返大学与家的交通工具，很显然“探索者”这个名字也符合第九宫的意涵。所有这些结合在一起，我很容易“猜想”到诺亚将钥匙掉在了他的汽车上的书本和衣服下面了。

## 卜卦占星学的价值 2



这是一个简单的例子，但却指出了在日常生活中运用卜卦占星学的实际理由，我已经这样运用了 37 年以上了。有时候，卜卦提供的“线索”显而易见。我的生意伙伴为丢失的银行卡而手忙脚乱的时候，我绘制了上面的星图。她需要马上找到银行卡，因此我用卜卦帮助她寻找。木星落在金牛座上升，我马上知道，她会立刻找到银行卡，尤其是木星在金牛座恰好象征着银行或财务。在古典占星学中，金星双鱼座处于“擢升”，虽然射手座月亮即将与金星成入相位四分相，我对这个四分相的解释是，它仅代表我的伙伴对银行卡乱放感到焦虑。这个即将形成的四分相和木星合上升都预示着她会很快解决这个麻烦，按时去银行。我问她上一次财务交易是什么时候，考虑到金星在 11 宫，或许同与一位同事的某些交易有关。想起之前一次与某位同事的现金交易，她开始去寻找一个用过的信封，就在她桌上的文件下面找到了这个信封，里面有她的银行卡。在卜卦星图绘制好 5 分钟后，她找到了银行卡。就是这么简单。

在寻找丢失物件，丢失宠物，甚至是寻人方面，卜卦占星学都能提供线索，定位目标。但是，这种线索并不总是那么明显，可能需要占星师运用很多逻辑和直觉的技巧。然而，再次强调，了解现状、情况与常识非常重要。即使是平凡的小事，常识也非常重要。我有时候在想为何最著名的卜卦占星师威廉·利里（William Lilly，1602-1681）

大费周章地运用卜卦占星学来寻找偷他鱼的贼？与其花那么长的时间，拉着满心疑虑并且不情愿的警官，陪他一起追踪他怀疑的嫌犯，他本可以轻易再抓一条鱼。在这种情况下他还可以在在市场上再买一条鱼。也许他非常想要将这个小偷绳之以法，但他失败了；也没有找到他的鱼。我猜不到他为何要把这个小事件写在书中作为示例，事实上还有其他更有价值的示例可以阐述了他所实践的卜卦占星学。那肯定是条了不得的鱼！

运用卜卦占星学来帮助人们寻找丢失的宠物，尤其是寻人，是非常值得去做的事情。同样，**作为健康诊断工具，卜卦占星学也同样有其效用，它常常能够更具体地锁定疾病的来源或性质。**我会如此应用卜卦占星学去弄清或更精准地预测出生星图的趋势，这鼓励客户积极地与医生协商，“更准确地向医生咨询”。正如威廉·利里和其他占星师所阐述的，卜卦占星学有助于识别犯罪事件重要的线索，比如偷盗，甚至描绘出罪犯。但是，它的帮助依然是建立在对现状情况的了解之上。我已经认识到**在卜卦占星时向客户“提问”的重要性，这将有助于进一步弄清情况。**事实上，**运用卜卦占星询问客户常常促使客户回忆起重要的细节，引导他们解决问题。**是的，**卜卦占星学既有逻辑规律，也能以创造性的方式刺激想象力和直觉力。**但是，成功的运用卜卦占星学在很大程度上依赖于占星师的能力和 life 经验，而且即使是最熟练的行家也曾分享过对卜卦占星结果的不满意。然而，大部分西方占星师都将卜卦作为他们的“占星工具”，在客户需要的情况下，或是在客户的情况显示卜卦可能有所帮助时使用。

我估计，在我 37 年的执业生涯中，使用的卜卦星图接近 500 个，确实并不是很多，你可以大概算出平均一年仅仅 13 个左右。主要从事卜卦的占星师可能会有上千的卜卦案例。但是正如我在开篇时所说，作为一名负责任的人本主义占星师，我从一开始就谨慎运用卜卦占星，如今仍然如此。虽然我并没有将我这些年所使用的卜卦星图全部保留起来，但我也保留了大部分。其中的最佳案例是那些为客户提供了帮助的，比如我曾提供线索帮客户找到了一枚婚戒，这对于客户来说是无价之宝，还有比如寻找到一只丢失的狗，一位患有阿尔茨海默氏病而走失的母亲，忘记的文件，还有在生育问题上提供健康线索。在所有这些案例中，卜卦都起到了一定的作用，并证明了自身价值。但并不是每一次卜卦的案例都能得到成功的结果，但它的用处足以让我将其装入占星工具匣中，在合适的时机展现其效用。我会向所有占星学生建议，成为职业占星师至少要认真学习卜卦占星学的基础，尝试这一种传统的技法，看看对自己来说，它是否有效。

## ISAR 在中国 2：咨询技巧培训



在国际占星研究协会（ISAR，International Society for Astrological Research）首次在中国举行咨询技巧培训的当晚，我在北京机场接到了 ISAR 的主席吉赛尔·特里（Gisele Terry）。她在香港滞留了 3 天，因为天气原因而取消了前 2 次的航班。当我们从双井车站走出来，扎进黏湿的热浪中，走进若道的办公室时，咨询技巧培训已经开始 40 分钟了。她最终还是赶到了！

这是首批为期 3 天的培训项目的开端，这次培训会为中国职业占星师或即将成为职业占星师的朋友答疑解惑。我事先告诉四位 ISAR 老师，她们一定会在培训中碰到“深刻”的提问。果然如此。参加 ISAR 培训的学员提问不仅反映出她们的占星学知识，也反映出她们所进行的深入思考，试图解决自己在占星执业中遇到的许多问题。四位老师盛赞中国占星学子的学习热情、探索精神和智慧。莫妮卡·迪米诺（Monica Dimino）甚至开玩笑要把这些中国占星学子进口到美国去。

从 3 年前我第一次来到中国至今，中国占星学子的能力就一直给我留下了深刻的印象。从我的经验来看，中国占星学子的学历背景和才智往往在西方占星学生之上。加上中国学生的投入与热情一开始就让我着迷，让我禁不住一再返回中国，投入更多精力。

这当然是 ISAR 第一次来中国，她们带来了丰富的占星教学经验和从业经验。和许多西方占星师一样，吉赛尔·特里除了考取占星资质认证，同时还获得了心理学学位她们，她还是加利福尼亚州的执业婚姻家庭治疗师。克里斯·麦克雷（Chris McRae）在加拿大的格兰特麦克埃文学院教授占星学，她们两位从事占星职业和教学的时间甚至要比大多数这次参加 ISAR 培训的学员的年纪还长。

重要的是，四位来中国进行培训的老师都是志愿者。ISAR 是一个非盈利组织，为其全球的服务提供资金支持。就像这次来访中国，资金来源于会员会费、培训和研讨会。

四位老师放下自己全职占星师的工作，来到这里进行培训工作，她们的工作收入会因此受损。但四位老师非常高兴能来中国，非常兴奋能有机会同中国这些新的占星师或即将成为占星师的学子们分享自己的职业经验。和所有主要的西方占星学组织，如美国占星联盟（AFAN）、美国地球宇宙研究协会（NCGR）、职业占星师组织（OPA）和美国占星师联合会（AFA）等组织一样，ISAR 由志愿者运作，由会员或董事会推选人员担任各种职务。许多会员以非官方的身份担任志愿者工作，为占星群体贡献自己的时间和精力。

我相信诸如 ISAR 这样的占星学组织，能够为中国占星团体的新发展提供一些思路。ISAR 除了为中国的占星师们与其他国家的同行架起一座桥梁，它还提供研究基金、助学金和研讨会奖学金，个人可以借助期刊和简报的平台发表自己的文章和见解。ISAR 中国副主席蒋颖女士，正在与 ISAR 的管理委员会探讨对于中国占星学生和从业者提供广泛的支持帮助，包括有“会员项目”，在线学习小组和当地的期刊出版。参加 ISAR 在中国首期培训的学员已经见证了这种让 ISAR 发光发热的志愿者精神。ISAR 在中国的会员 Felicia、Heather、XinXin 和 Tanya 为这次培训的翻译工作贡献了自己的力量。这是 ISAR 在中国的良好开端！

## ISAR 在中国：四位 ISAR 高级负责人抵京，做客若道



国际占星研究协会 ( ISAR , International Society for Astrological Research ) 是最大的占星组织，其会员活跃在世界 26 个国家。这两周 ISAR 将在中国进行咨询技巧培训和职业道德培训，并于下周日 ( 8 月 25 日 ) 举行中文资质考试。想要了解更多关于 ISAR 的信息，请访问 <http://www.isarastrology.com/>。ISAR 中国副主席蒋颖女士是本月主页的特写人物。你还可以访问 ISAR 中文网页或登陆 <http://china.isarastrology.com/> 阅读中文版的 ISAR 信息。



吉赛尔·特里 克里丝·麦克雷 莫妮卡·迪米诺 多萝茜·奥亚

这次来访的 ISAR 导师中有三位都是 ISAR 的董事会成员。吉赛尔·特里 ( Gisele Terry ) 是现任 ISAR 主席，也是咨询技巧训练项目的联合导师。吉赛尔·特里是一名占星师，也

是加利福尼亚州的执业婚姻、家庭治疗师。她从事占星咨询工作已经超过 30 年了，客户遍及美国和欧洲。

克里丝·麦克雷 (Chris McRae) 来自加拿大埃德蒙顿，是 ISAR 加拿大地区现任副主席，ISAR 资质认证项目主席，ISAR 国际理事会主席。克里丝从 1971 年便开始从事职业占星。她所获得的资质、奖项和成就不胜枚举，值得一提的是她从 1972 年起便在格兰特麦克埃文学院 (Grant MacEwan College) 承担了一项为期 6 学年的占星项目，一做就是十年，这是北美地区首个在成人教育机构加入占星学的学院。她同时也担任美国占星联盟 (AFAN)、美国占星师联合会 (AFA) 和国际占星大会 (UAC) 的董事会成员，还是 UAC、NCGR (美国地球宇宙研究协会)、AFA and NORWAC (西北占星会议) 的教员，仅此列举数例。她出版著作两部，分别是《测绘世界地图》(The Geodetic World Map)、《了解截夺》(Understanding Interceptions)，参与撰写了《如何开始、保持、并拓展占星实践》(How to Start, Maintain and Expand an Astrological Practice) 和《整体占星学》(The Astrology of the Macrocosm)。

多萝茜·奥亚 (Dorothy Oja) 也是 ISAR 董事会成员，ISAR 道德委员会主席。多萝茜这次到访将会主持职业道德培训。她 1971 年开始学习占星学，是具有 ISAR 资质认证的占星师，从 1981 年起从事全职占星师和占星教学工作。从 1981 年开始，她开始在全球各地开办讲座。多萝茜在两个占星社团中担任过两届主席，其中就曾在 AFAN 担任过联席主席，多萝茜现任 AFAN 法律信息委员会顾问成员。

莫妮卡·迪米诺 (Monica Dimino) (AFA、ISAR 资质认证会员, NCGR 四级认证会员) 是来自马萨诸塞州波士顿的职业占星师，拥有大量的国际客户。1958 年迁到委内瑞拉的加拉卡斯之前她在纽约的贝列佛医院教授护理课。她从 1960 年开始师从一位法国导师学习占星学。1970 年她开始职业占星师的生涯。1980 年，她设计了一套西班牙语占星教学课程。1988 年她回到美国，成为美国占星界的活跃份子。她的职业生涯致力于改进占星学实践的基础方法，为公众提供更可靠、更值得信赖的优质占星服务。

ISAR，一个非盈利组织，致力于制定规范，为全球的占星师提供帮助。ISAR 第一次到访中国是值得庆祝的盛事，为规范不断壮大的中国占星社团的实践活动迈出了一大步。这两周将有 36 位中国学子参加 ISAR 咨询技巧培训和职业道德培训，其中大部分将参加 ISAR 的资质考试。若道星文化很荣幸能作为这次活动的主办方拉开 ISAR 到访中国的序幕！ISAR 将会与若道星文化、搜狐网站在北京的搜狐传媒大厦举办“ISAR 中国见面会”，时间是 8 月 19 日星期一 19:30。活动详情见：<http://www.nodoor.com/activityDetail.do?contentId=3583>。

## 占星，考试，以及资质认证



图为 2012 年 5 月我的学生们在 UAC 参加 ISAR 考试

你喜欢考试吗？你乐意测试下你的知识和技能吗？如果通过一次考试就能让你获得一份颇有声誉的占星资质认证呢？在我的高级班中，9 名中国学生参加了今年 5 月在美国新奥尔良召开的 2012 年 UAC 国际占星大会，其中 7 名学生参加了国际占星研究协会（ISAR）组织的职业占星师资格认证考试。虽然在他们还得上几周才能拿到考试成绩，但我有理由相信她们

每个人都发挥得很出色！这些学生去参加 UAC 国际占星大会之前，已经参加过若道占星工作室主办的一至两门高级占星课程：中文资质课程（COAC）或是英文资质课程（ECAP）。

我的学生们在参加完 ISAR 考试之后告诉我，我的资质课结课考试比 ISAR 资质认证考试难多了。我笑了，因为这正是我的目的。如果他们能通过我的中文或英文资质课结课考试，那在 ISAR 资质考试中就很容易获得高分。

5 月 30 日早上，当学生们陆续紧张地进入 ISAR 资质认证考试考场时，我正忙于布电源线、分发适配器，有意识地将电源插座放到接近每个桌子的地方，这样每个应试者的笔记本电脑都能够插上电源。ISAR 也承认对中国考生来说，要求她们手写考试内容中的论述题会使她们处于劣势，所以同意中国学生带笔记本电脑参加考试，并用 U 盘存储她们的论述题答案。到考试结束时，监考老师 Chric McRae 会收集学生们的 U 盘并下载她们的论述题答案。和我的中文和英文资质课结课考试一样，ISAR 资质考试也是“开卷”考试。然而，所有参加过考试的人都会告诉你，如果你停下来搜索答案的话，你就答不完考卷了，也必然无法通过考试！

当我们确认每个考生都插上电源，做好开考准备后，Chris McRae 重申了考试说明，并询问是否还存在任何问题后，考试便开始了！考场安静得如在置身于寺庙之中。我确认一切都在 Chris 的掌握之中以后，走出考场来到大厅。

在 ISAR 资质考试考场隔壁另一场考试——即美国占星学会（NCGR）的考试正在进行中。ISAR 和 NCGR 在建立西方占星学的学习与实践标准中都取得了巨大的成绩。自从如美国占星师联盟（AFA）和伦敦占星学社等领头的占星机构于 50 年前开始提供课程和考试以来，发展西方占星学的标准已经走过了很长一段路。AFA 如今依然提供 3 种不同的认证考试，NCGR 则提供 4 个级别的考试。

占星界的齐心协力使得占星成为西方一些大学的学位课程，比如美国华盛顿开普勒学院（Kepler College）、英国威尔士圣大卫学院（St. David's College）、康涅狄格大学（the University of Connecticut）等等，康涅狄格大学的占星学位课程是占星师兼心理学家 Glenn Perry 促成的。此外还有 Noel Tyl 的硕士学位课程、Liz Greene 的伦敦心理占星中心（CPA）课程、Steven Forrest 的指导课程，甚至还有来自美国占星师联合会（AFAN）的“学习伙伴（study buddies）”和“指导（mentoring）”课程，等等。

正如你们绝大多数人知道的那样，我在中国主要致力于教学工作，举办工作坊、开设各种长期和短期的课程班。春天刚结束的由若道占星工作室主办的三个课程班，是我在中国提供占星教育和培训的开始，它并不只是为了获得若道占星工作室的认证，更是为了参加 ISAR、NCGR 等机构组织的资质考试而作准备。我们有了一个好的开始，但为了精益求精，我们会继续修正和完善我们的课程。我会在下一篇博客里，跟大家讲一些我们会在课程中提到的例子。我希望你们看了以后，会发现我们的课程不仅涵盖广泛，也很有趣。

## 占星戏剧：你获得队友的支持了吗？



我们可以通过观察发现很多信息，如果再辅以占星学的知识，也许我们可以发现更多。我们曾经在《占星戏剧：团队会议中的肢体信息》中探讨过团队会议中各位与会者的肢体动作传递出的信息，现在我们再来看看另一张图片吧。你从上面这张图片中看出什么信息呢？



正在上面向这群人演说的男子传达出一种**激烈**的感觉。这种激烈感是**天蝎座**的特征。他可能对自己所说的内容充满**激情**，他将目光聚焦于人群中的一个人。他将这个人看作他需要说服或影响的关键权力人物。注意，他张开的那只手直指向他对面的那个人，这是个**坚定而自信（火星或白羊座）**的姿势，而且他的**身体前倾**——另一个白羊座或者说火星能量的表现。还要注意他的左手在碰他的膝盖。**膝盖代表摩羯座**。这告诉我们他有一个“计划”，而且**野心勃勃地要实现他的计划**。他的左手在碰触膝盖这一事实告诉我们，他的“计划”可能源于他的想象，而且他可能被自身的梦想所激励（如果他是右撇子的话）。左手也更具防御性，暗示着当他说话时，他可能在为他的计划或憧憬辩护。

他对面的那个人两只手都放在膝盖上，又一次表明一个摩羯座议题。他在用两只手“衡量”他所听见的，进而看这是不是一个好计划；他试图做到**公正**——**天秤座**，但是他还没有决定（天秤座）。他将双手放在膝盖上的方式暗示着他可能有“自己的计划”或对他听见的计划有所补充（摩羯座）。注意他的右手稍稍抬起（水星/火星），这暗示着他想要问一个问题，而且等待着先提出这个问题，再用自己的计划或补充来反驳正在讨论的计划。



拥有一头乌黑长发的女子将她的右肘放在自己的膝盖上（摩羯座），并用右手支撑着她的下巴/脸，双眼盯着说话的人，在她前倾时只是稍稍转过头。头部代表白羊座，下巴代表白羊座和金牛座，因为**下巴的骨头部分代表白羊座**，而**脖颈则代表金牛座**。她用右臂将右膝（通常右腿是强有力的一条腿）与下巴连接起来。这种与白羊座的连接暗示着她已经准备好按照这项计划向前推进；而与她脖颈之间的联结则意味着她认为这项计划可能是“值得做的”（金牛座），要么在经济上是可行的，要么是有利可图的。然而，她对于自己在这项计划中想要扮演的“角色”有自己的打算（**白羊座—利己主义**），因为她**身体前倾（白羊座）**，而且她没有太多地转过头来听——主要是用她的双眼——



因此她对自己想扮演的角色非常坚决。她的左臂横放在右大腿（**射手座**）的上部，正好碰到支撑她头部和下巴等的手肘。这暗示着她理解正在展示的“这项计划的理念”，并且相信这项计划可能是一个好主意，为她提供可以满足她自己更为**扩张性的（射手座）野心（摩羯座）**的选项（射手座）。悬吊着的左手是放松的，意味着她没有感觉到防御性，对这项计划及其背后的理念更加放松。然而，注意她的双腿是交叉的，手臂也是如此，而且由于她在前倾，她遮住了自己的身体。她可能试图掩饰这个说话的男子对她的吸引力，以便她可以很专业地把注意力放在关键点上。

金色短发的这位女士是这群人中最具防御性的，这应该非常明显。她身体后倾，双腿交叉，双手重叠在一起。很明显她不信任这个男人或他所说的话，尽管她试图表现出她正在敞开心扉地倾听——因为她稍微偏着头，来暗示她正在听。叠交触碰的双膝意味着她不赞同这项计划，在这项计划上心存疑问（摩羯座）。她**重叠的双手（双子座）**意味着她很矛盾，并且有疑问；她重叠的双手盖在她的大腿上方（天蝎座），而她的手臂放在大腿上（射手座），因此她不相信他所说的话，而且她可能基本上不同意他的部分理念或有一些伦理上的顾虑。她将右脚（强壮的脚——踢球的脚）指向说话的男子（**脚代表双鱼座**），暗示着她的**直觉（双鱼座）**告诉她不要太相信他。事实上，她的整个姿态都非常具有防御性，因此她将是最难被说服的人，而且可能会问足够多的问题来拖延正在展示的这项计划的推进。**集体资源的利用（天蝎座—双手重叠在她的大腿上方）**让她感到不舒服，她不愿意支付这项计划的资金。



当然，从占星学的角度来分析照片的问题在于，它们是静止不动的，没有显露出动作所反映的“更大的景象”。人们在会议上交换并改变位置，反映出不同的态度和一种更加复杂的反应和互动模式。然而，人们的动作是有主题的。这些主题，或重复的动作模式，可以告诉我们很多关于自己和他人的信息。

## 占星戏剧：团队会议中的肢体信息



这张图中的环境信息是非常明显的。那个坐在椅子上拿着计算器的女人好像在向金色短发的女子解释着什么。桌子上有一堆“蓝图”，还有一个打开的电脑，那个转过身去的男子正在盯着墙上的一张规划图，所以我们知道他们正在分

析和讨论一些计划。然而，如果我们用占星学的知识来分析图片中的人物行为，我们可以发现更多。

### 金色短发女子的肢体信息

金色短发的女子很明显是一个坚定而自信的姿势。她向前探身(白羊座或者火星)，她很直接和专注地面对坐在椅子上的女人(天蝎座)。然而，她的手臂均匀地分开在身体两侧(天秤座)，所以，她正在思考和权衡她的同事的言论。她向前探身，同时也意味着她尽可能地避开身后的男同事，将她的臀部(天蝎座)对着男同事的方向，这说明，她并不信任他，她在坚持自己的主张(天蝎座)，但是她的左边膝盖轻轻的向前弯曲(魔羯座)，暗示着她感到必须为自己的计划和目标辩护。

你还从图中这些人身上观察到什么？他们的坐姿和站姿表达了哪些星座和行星的能量？他们身体中的哪些部分是被触动的？这些又暗示了什么？和我们一起探讨吧！

## 占星戏剧：12 星座及其相关行星的行为表达



占星戏剧可以通过多种方式运用占星学来帮助我们获得更多自我觉知。通过表演情境对你星图的生动呈现，你会对自己星图中富有创造性的一面更有觉知。同样，你会对肢体语言和肢体动作也会有更深的觉察。占星学为我们提供了许多线索，帮助我们理解姿态、面部表情、行动所传递的信息。你可以通过占星学来识别自己潜在的态度和信念，去改变身体中消极的模式，或者获得对人和关系更深的觉察力。

### 12 星座及其相关行星的行为表达

#### 白羊座 主宰行星：火星

直接，快速，探着身子，独断的，不耐烦的，很大声的

对应的身体部位：头部，尤其是前额

#### 金牛座 主宰行星：金星

舒适的，稳固的，自在的，顽固的

对应的身体部位：颈部和肩膀

#### 双子座 主宰行星：水星

话多的，爱社交的，生动的，谈话时手势较多的，紧张不安的，快速的

对应的身体部位：手、手腕和前臂

**巨蟹座 主宰星体：月亮**

害羞的，情绪化的，滋养的，迂回的，身体传达情绪和情感

对应的身体部位：胃部

**狮子座 主宰星体：太阳**

戏剧化的，爱嬉闹的，有权威的，骄傲的，居高临下的，炫耀的，傲慢的

对应的身体部位：胸部

**处女座 主宰行星：水星**

专注的，低调的，向内的，忧虑的，紧张的，批判的，抱怨的

对应的身体部位：小腹部

**天秤座 主宰行星：金星**

爱社交的，宽容的，友好的，随和的，合作的，与你并肩行走，与你平等交谈，犹豫的，不善于做决定的

对应的身体部位：下背部

**天蝎座 主宰行星：冥王星**

激烈的，沉默而后发力的，有诱惑力地行走，传达力量，控制的，操纵的

对应的身体部位：性器官、臀部

**射手座 主宰行星：木星**

外向的，热情的，大声笑的，活力四射的，大步走的，走起来像徒步旅行，夸大的，过分的，大声的，无所不知的

对应的身体部位：臀部和腿部

**魔羯座 主宰行星：土星**

保留的，严肃的，专业的，高贵的，有效率的行动，有目的的，谨慎的，有野心的，冷酷的

对应的身体部位：膝盖

**水瓶座 主宰行星：天王星**

友好却超然的，行为理智的，观察每一个人，只顾自己的行走方式传递独立，知性上的谦逊

对应的身体部位：脚踝

**双鱼座 主宰行星：海王星**

敏感的,复杂的,开始很安静之后感同身受的,有原谅精神的,行动舞者一样优雅,  
迷惑的,易崩溃的

对应的身体部位：脚

## 整张星图都与孩子成长相关



有些朋友问，我的第一个少儿工作坊只讲月亮交点和上升点，是不是只有它们才跟学习和发展相关。不是的，整张出生星图都与学习和发展有关。不过因为星图涉及的内容太多，所以我们从相对明显的地方入手。

在系列少儿星图工作坊的第一场中，我们将简要地查看整张星图，来了解孩子学习和发展的复杂程度。之后我们将在周一首先查看月亮交点，随后在周二研究上升星座。

我们首先查看月亮交点是因为，这些交点对于理解孩子人生的主要方向以及他们用来保护自己的行为都非常重要。这对于理解潜在的目的和激励孩子的驱动力来说至关重要。

我们接下来查看上升点是因为，学习过程由“个性”所引导。换言之，上升点是个性化的“过滤器”，通过这个过滤器，世界第一次被体验到，而且基本的自我认同也是通过它形成的。

如果你能够掌握孩子的基本目的、习性，以及它们个性的本质，那这就是通向“与孩子之间真正合作的良好开始。”

当然，在儿童系列工作坊的后续场次，我们将谈及星图中的其他部分，探讨它们各自与孩子成长的关系。这里我们也粗略分解一下星图，好让大家对这张学习和发展的地图的各个部分有个大致了解。既然大家对星座已经有所了解了，我们这里来谈谈行星和宫位吧。当然大家想对星座的表现有更多了解，也可以阅读我之前所写的《[占星戏剧：12星座及其相关行星的行为表达](#)》一文。

### 十大行星与孩子成长：

**太阳：**孩子发展中的自我，内在的自信，以及做决定的核心动机，男性的影响，父亲或父亲形象

**月亮**：孩子的情绪和情感模式，以及对情感健康和安全的整体感觉，孩子更为“本能”的一面，母亲和母亲形象

**水星**：孩子的基本认知过程和沟通思想的方式，以及孩子的精神关注点和焦点

**金星**：社会化，感情的风格，喜好和厌恶，爱与恨，对颜色、衣服、艺术的品味，审美趣味

**火星**：行为风格，对愤怒的表达，愤怒的管理问题，自信果断对攻击性的问题，身体的宣泄出口和身体活动

**木星**：幽默，源于掌握新知识和新真理的欢笑，大思想，旅行、冒险，认识世界，国际性的视野

**土星**：及时完成任务，处理义务和责任，规划和自律的能力

**天王星**：应对意料之外的事情，惊奇、冲击、突变、混乱、毁坏，向新的思维方式开放，跳出固有思维模式，独创性和创造性

**海王星**：开发想象力，学习如何拥有灵感以及“敬畏”和“惊叹”，了解通过电影和音乐表现出来的生活的“魔法”……

**冥王星**：发展生存技能，变得更有策略性，学习如何处理危机，学习如何面对恐惧，变得更能意识到如何与他人建立信任

## **十二宫位与孩子成长：**

**第一宫**：身体发展，找到适合孩子体型的活动

**第二宫**：对于所有物、玩具和财产的关切

**第三宫**：对周围环境的意识，常识，对邻里的意识，电话，以及基本的日常沟通技巧

**第四宫**：在家里的行为，家庭动力，私生活，隐私，领地

**第五宫**：学会玩耍，游戏的规则，娱乐！

**第六宫**：卫生保健，任务的日常组织，实践和技能发展

**第七宫**：对他人的意识，最亲密的友情，合作

**第八宫**：同他人的信任问题，对暴力或伤害的恐惧，对被拒绝的恐惧，与他人建立信任，学习如何同他人分享事物

**第九宫：**对大世界的意识！开始意识到其他国家和其他人，还有他们如何生活在这个世界中，以及他们的观点和信仰.....

**第十宫：**公共行为，认可，成就，荣誉，责任，目标

**第十一宫：**同龄人，亲密朋友之外的同伴关系，群体认同，“你被同你来往的人所了解。”

**第十二宫：**孩子最“敏感的”或“隐秘的”问题，可能是孩子的“盲”区，但也可能是他们灵性的一面，以及当他们面对宇宙时，感受到“敬畏”的地方，像是一个观察日落或日出的孩子，或是在郊外仰望夜空，第一次看到夜空中繁星密布的孩子！

## 占星学与儿童成长

作为占星师，让我感觉最愉快的工作之一，就是与客户讨论他们子女的出生星图。



在第一次婚姻中，我有一个儿子，第二段婚姻又赐予我两位继子，现在我成了祖父，有两位6岁的孙女，作为父亲和祖父，我自己的经验也告诉我，了解一个孩子的星图会带来多么令人惊叹的助益。我有许多客户还是孩子的时候，他们的父母就是我的客户，现在他们也成为了父母！

许多人认为年幼的子女是一块“空白的画布”，在上面画什么就会得到什么样作品，对每个人都一样。但是经验告诉我们，事实并非如此。比如，父母以及祖父母们常常一早就注意到，孩子们行为与天性与上一代人的差异。再比如，父母们以同样的方式对待第一个孩子和第二个孩子，他们会发现对第一个孩子有效的方式对第二个孩子却失效了！

这是因为，**每个孩子都有自己的天性，自己与生俱来的天赋才华，也带着与生俱来的考验。**

而了解孩子的天性禀赋，与生俱来的挑战和考验，没有比占星学更好的工具。在一位现代人本主义占星师的眼中，一个孩子的出生星图（**出生星图就是出生的那一刻，我们从地球的视角展望太阳系的一副定格快照**，绘制出生星图需要有出生年月日时以及出生地的信息）**蕴藏了关于你的子女的丰富信息，不仅如此，出生星图也蕴藏了包含你、你的伴侣、主要抚养人和子女之间关系的丰富信息。**

那么这是不是意味着我们出生时就拥有预设的天性，它完全不受环境的影响展现出来？当然不是！天性和环境两者之间可以互相影响，形成一个有趣的反馈回路。而对孩子而言，最早的环境就是由父母家人所构建的小环境。

双胞胎的人生轨迹正是这一事实的有力佐证。双胞胎不仅基因相同，而且如果他们出生时间相差在 4 分钟以内，则出生星图也是一样的。如果双胞胎在出生后分开了，一个由母亲抚养，一个由父亲抚养，他们在成年后通常会非常相似；但是他们的差异会很明显地反映出各自环境的差异性。比如，一对双胞胎在幼年可能都表现出了在绘画中创造性地表达自我的天赋，但父亲是高级电脑程序员，跟随父亲长大的这个孩子后来成为了平面设计师，而母亲在美术馆工作，跟随母亲长大的孩子后来成为了杰出的画家。这在很大程度上取决于环境的差异程度。双胞胎中的一个在农场长大，另一个在都市长大，即使他们都有乐于助人的性格，都爱好音乐，也会表现出明显的不同。

**在占星学中，星图描绘了孩子潜能和挑战的脉络。你可以把每张出生图看作一个剧本，当孩子出生时，剧本就给这个未展开的故事提供了情节框架。如果你会读这个剧本大纲，你就能够更好地帮助孩子走他/她的人生旅程。星图本身没有好坏之分。星图中的每一个元素都有其建设性和破坏性的潜能，父母和幼年的环境对于这种潜能的发展起到了举足轻重的作用！因为，在孩子的童年时期，你和你的伴侣就是这个剧本的导演，此时所形成的印记将影响孩子的一生。**



当父母首次带着他们新生儿的星图来找我咨询时，我通常会心生敬畏之感。我被邀请参与到这个孩子的人生之中，这是巨大的荣耀，同时也是重大的责任。我会以一种不带任何评判的态度观察星图，与父母们一起探讨以下的问题：

- 什么有可能让他们获得人生的满足感？
- 在感到不安时，他们会如何追求安全感？
- 父母各自可以扮演怎样的支持性角色以帮助孩子获得最佳的发展？
- 父母与子女之间有何异同之处？
- 父母自己的童年有哪些问题，这些问题会怎样影响他们的亲子关系？
- 父母自己目前的个人目标是什么，他们面临哪些压力与紧张，这些问题如何反映在子女的星图上？
- 子女感兴趣、较活跃的领域在哪里？
- 子女最佳的学习方式是怎样的？

- 促进子女潜能发展的最佳方式是什么？

- .....

当然，每一张出生星图自然也会揭示出潜在的问题，但是这些挑战在探讨中被当成构建性格和成长的砖块。在探讨父母如何帮助孩子“最好地发挥潜力”时，我会从实际的方面出发，与父母们一起探索他们的经历和所擅长的领域可以如何帮助孩子成长。非常重要的一点是，“最好地发挥潜力”，并不总是表现为最高的分数或最佳的表现，而更是通过人生的“体验”给孩子注入更加丰盛的幸福。健康、快乐而具有满足感的成年人不仅能找到能带给他们满足感的事物，而且还能学会如何通过真实地做自己，诚实地回应自己的需求来享受生活。

慈爱的父母对孩子付出，他真正的任务是帮孩子发现如何做到富有创造力、成功地回应自我本能的喜好，从而增加孩子在人生中获得全面的满足感的可能性。大多数优秀的父母都希望这样。

当然，父母还希望给孩子一系列指引！没错，确实存在更合适的指引，这从出生星图也可以看出来！当然出生星图不会清晰地告诉你，你的孩子会被哪所大学或学院录取，但它会带给你非常多的益处，帮助你理解自己的孩子，了解他们充满干劲的领域，认识到如何激励他们，抚慰他们。哦，当然这些指导意见并非仅仅为你而设，更是为你的孩子而设。有一天当他们长大了，他们也可以阅读这些指引或者与占星师一起探讨他们的人生。

想象这样一种工作的满足感吧，当与父母探讨孩子出生星图的 18 年后，当年的小婴儿已经成为年轻人，他/她来到我面前，问我问题，他们的问题反映了一个年轻人对自己的认识，看到他用健康而开放的态度来创造一种具有满足感的人生，这样的体验非常令人满足！



今年 6 月 7~9 日，我会在北京举办一场“少儿成长工作坊：发现潜能 成就不同”工作坊。我非常激动能有机会和中国的父母们一起分享我在三十多年的全职占星实践中

学到的知识。我会在这个工作坊介绍我在占星师从业和教学过程中所学到的原则，而且这是明年及以后有关孩子和家庭主题的工作坊系列活动第一场。

参与者需要事先提供孩子以及他们自身的出生信息。我会与你们一起探讨所有的出生星图，并回答父母或祖父母任何相关领域的具体问题。我们也要探讨父母或祖父母的出生星图（假如祖父母是孩子的第一监护人），之所以如此，是为了了解投射到孩子身上的问题种类。有一件事情是几乎所有父母都会做的，那就是将他们自己在童年时期未解决的议题投射到孩子身上，同时还会投射一系列有问题的“期待”。父母们需要知道的是，孩子更多地是以父母的行为榜样，而不仅仅是学习父母所说的，孩子会无意识地回应父母或祖父母的感情和焦虑。

我会在这次工作坊中探索这些动态的问题。这是一个团体参与的工作坊，每一位参与者的投入都是我们学习经验的一部分。我的角色是引导者、主持人和老师，由于**这是此系列工作坊的第一场**，我会在课程中多花些时间来介绍和阐释相关原则和应用。我是一位人本主义占星师，我的理念是全面成长，我将利用占星原则，通过更深的自我认识，强调个人成长和发展的价值。我期待着在工作坊中与你相见！

## 占星学与儿童成长 2

我在上一篇文章中强调了占星学在提高父母对孩子天性的觉知方面扮演的重要角色，以及出生图如何对孩子的潜力提供一系列说明与指导。然而**解读孩子的星图同时也意味着解读父母以及其他家庭成员的星图。每个人由于自身天性和经历背景不同而有所不同**。一位上升在双子座的母亲，习惯于迅速地处理信息，她会对巨蟹座上升的儿子或女儿颇为情绪化的学习方式感到困惑。

这位母亲会感到疑惑“我的孩子出了什么问题？”她会担心“他们是不是有学习障碍？”所有的好家长都为孩子在人生中获得成功的潜力感到忧虑，这些慈爱的家长们意图是好的，但是当他们将评判投射到孩子身上时却可能产生事与愿违的结果。孩子感觉到父母的沮丧，很容易看到父母脸上流露的失望。孩子只是在做他自己，但是却开始感觉到自己本身是有问题的。久而久之，这些印记可能造成负面的自我意象，然后进而阻碍孩子获取知识和技巧的能力，并且还会暗中阻碍他们融入社会。

在上面提到的例子中，占星学的认知可以彻底改变上升在双子座的母亲对待她的巨蟹座上升的小孩的方式。拥有巨蟹座上升的孩子会偏向于从感情上，通过感觉、感想和情绪来体验生活。如果他们感到被老师滋养，并且拥有安全的学习环境，便更可能被老师所教授的知识吸引，而且也会感到更有学习动力。反过来，如果他们觉得学习环境不安全，感到老师不喜欢他们，那么他们的焦虑就会成为学习的障碍。一位上升在巨蟹座的孩子可能甚至没听到老师说了什么，只是感觉到老师说话的语气，或者当他/她被叫起来回答自己答不上来的问题时，会感觉到更加丢脸。

当双子座上升的母亲被她巨蟹座上升的孩子不稳定的学校表现搞得一头雾水时，如果她不懂占星学，她就只能回顾自己的曾经，那时的她渴求知识，总是充满好奇心，而且学得很快，还会举手问问题，仅仅会因为课堂上说得太多而受到责罚。这位双子座上升的母亲更偏重智力思维；不需要有人来鼓励她读书。她的房间里堆满了成长时期的书籍和杂志。而老师的情感态度和教室的整个安全氛围在她的学习体验中并不是一个重要的因素。现在，当她的孩子放学回到家中，必须要被提醒或鼓励才会去读书或者做家庭作业，她可能会认为孩子很懒惰或者很糟糕。

然而，一个双子座上升的母亲如果知道孩子是巨蟹座上升，那么她会为自己认识到孩子情绪化的行为而感到高兴。她知道这对她的孩子来说是正常的，接受孩子的情绪让她可以与她的孩子一起努力，用积极的方式激励他们。这位母亲明白，在给予积极呵护的家庭氛围中转变孩子的情绪并不需要太长时间。很快，她依偎着母亲喝酸奶，当母亲（或祖母）开始仔细地翻阅她的课本时，这位巨蟹座上升的小孩也开始加入——被归属感和赞同感抚慰，情绪的阴郁也随之消散，转变为平静，然后是活泼快乐——始终吸收由体验到的情绪所传达的信息。

如果这位巨蟹座上升的孩子在学校里度过了“糟糕的一天”，那么他们可能需要一点时间来处理发生的事情。聪明伶俐的双子座上升的母亲知道不要强迫他们谈论发生了什么，而是静静地等待，允许孩子谈谈他们的感受和学校里发生的事情。一旦他们表达了自己的感受，并且经过了一段简单的讨论，这个孩子就会感觉到重拾信心，开始放松心情复习那天在课堂上讨论的课程材料。很自然地，有时会比较轻松，有时会遇到困难，但是巨蟹座上升的孩子也和其他上升星座一样拥有相同的学习能力，只是他们通过感情和对经验的感受来学习，并且通常会同时记住感觉和信息。换句话说，“信息”被负载在情感之上，被编码、记忆，就像被吸附了。巨蟹座上升的孩子很容易被激励去学习，但是在情感受到威胁的环境中就会封闭自己。

这并不意味着坏行为可以被容忍！任何行为不当的孩子都需要知道他们的行为是“不恰当的”！每位家长都有各种各样的方法让他们的孩子知道，他们的行为在什么时候是不能被接受的，而大多数小孩都“知道”这种情况在什么时候发生！建立这种合理的界限是常识性的教养问题，但是同时也非常值得弄明白你对待的“是谁”，以及“如何”对待他们，特别是要找到正确的方式激发孩子的“最佳”潜能，为了让他们体验更加成功的人生做准备。

如果一位巨蟹座上升的孩子成长的家庭和学校环境给予他呵护，当他们进入青少年阶段时，他们所接受的教养就已经加强了天性中积极的特性。例如，假设你上升巨蟹的13岁儿子刚打完篮球从学校回家，对你说“今天教练实在让我心烦，带球上篮时我总是丢球，你该去听听他多么大声地朝我嚷嚷。”但是，接着你的巨蟹座上升的儿子笑着说：“当然，我知道他并没有表面上那么讨厌。你知道他就像一只大熊，他向我们咆哮，但我知道他只是希望我们能打好一些。他在乎我们。”这样的陈述说明你的巨蟹座上升的儿子相信他的直觉！他依赖他的直觉和感受来为他提供关于他教练本质和个性的信息。你的儿子对他从教练那里获得各种情感信息的能力很有信心，因为他是在一种天性得到支持的环境中长大的。

作为一名上升在巨蟹座的男孩，他非常多愁善感；他从学校回来，然后说：“教练刚刚宣布这是他最后一年执教了，他明年就要退休了。我真的会想念他的。”他很伤感，他允许自己在私密的家中流眼泪。然而，在比赛的时候他可能会更加积极，要为了他的教练而表现出色，因为多愁善感的他感觉这是他教练的最后一季比赛。现在正是情感激励他打得更努力，更出色。他的教练已经成了某种“父亲的角色”，这种情况对于一个上升在巨蟹座的人来说是很典型的。他可能担忧教练在明年会怎么样，这位巨蟹座上升的男性并不会因为他是一个情绪化和重视感觉的人而注定要感到脆弱；因此在成长的所有阶段中，他表现得像一位“与感觉密不可分”的男子，能够通过直觉能力达到目标，他相信直觉往往能指引他做出正确的选择和决定。

【第三部分】：文艺青年的闲扯

## 金牛座诗歌——大卫·瑞雷

Taurus

You will find me here on a sunny day  
lounging beside this meadow  
flowers in full bloom, always May...  
I love the sun and shade and the scent of the earth,  
the scent of my own skin, and the taste of honey.  
Nothing fazes me here  
And I will never budge from this place  
unless I must.  
Yet I hear the sound of the brook...  
seducing me as the day warms  
This good earth is mine  
It belongs to me as I belong here  
I own it as I own myself  
What is there to have or not have?  
Smell, taste, feel and then ask: Is it worth it?  
Who would toil for less?  
Not I.  
You know what I like and what I don' t  
To have and hold is what I want  
I am dependable, you can count on me.  
You know where I' ll be on any day,  
it' s always May where I stay.

## 金牛座

你会在明媚的日子里找到我  
懒懒地躺在草地上  
总是五月 鲜花盛开  
我喜欢太阳 树荫 还有泥土的香气

我皮肤的味道 蜜的味道  
什么也不会烦扰我  
除非不得已  
我不会挪动一寸

但是我听到溪流的声音.....  
在温暖的日子总是诱惑我  
这片沃土属于我  
我也属于这里  
我拥有它就像我拥有自己

什么值得拥有  
什么不值得  
噢 那些香气、味道、触觉  
然后问：值得吗？

谁会为更少的酬劳而劳碌不停  
不会是我

你知道我喜欢的和讨厌的  
我想要拥有，想要紧握  
我总是可靠的  
你总是可以依赖我  
如果你想找我  
你知道我在何处  
我总是呆在五月里



## 十二星座对前一个星座的反应



我们来看看十二星座会对前一个星座的行为做出什么反应吧。

白羊座是“冲冲冲！”

金牛座会说，慢慢来，慢慢享受。

双子座会说，太安静了，好无聊，我们聊点什么吧。巨蟹座会说，我饿了，来吃点零食，小睡一下吧。

狮子座一觉醒来，说：“现在是派对时间，随我一起来！”

派对结束后，处女座看着四周，说：“我们要好好收拾一下，这里真乱。”

天平座会说：“现在，一切都井井有条，十分完美，我对你很有兴趣，来聊聊你的一切吧。”

天蝎座会说，“你太迷人了，让我们共渡今夜吧。”射手座则会带着微笑醒来，想要去冒险！

探索完一切之后，摩羯座会说：“我需要成就我的人生！”

取得世俗的成就之后，水瓶座会说：“谁在乎名利地位啊？我只想和朋友们聚聚，做些不一样的事情——也许是为社区做点贡献？”

与朋友厮混，为社区服务之后，双鱼座唱着歌谣，“划呀划呀，我的小船溯溪而下，快活呀，开心呀，生命就像梦一场.....”

## 2012 的占星预言

抱歉上周没有更新博客，我的译者回家过节了。我很高兴她能回去看看家人，同时也祝福大家都能过一个有意义的春节！我也是属虎的，欢迎虎年的到来。

因为有一些新闻、文章、书籍，甚至还有去年 11 月上映的电影《2012》都提到 2012 年，所以很多人问我这个话题。不用说，不管是极端的世界末日预言，还是另一个极端——集体宇宙意识觉醒的崇高概念，都让我想起此前发生过的行星排列和聚集。其中最“出名”的说法是有关 1987 年的“和谐的群星汇”，也和玛雅日历及其他行星排列相关，但结果并没有象预测所说的那样，大众被宇宙意识所启蒙，从其他银河系来的访客出现在地球上一些神圣的地方。哗众取宠的东西当然好卖，而且会激起更多的狂热和歇斯底里，好莱坞当然急着从中获利。

那么，到底谁是正确的，那些世界末日预言者，还是那些关于宇宙意识觉醒的“先见之明”者，还是两者都不对？首先，我想说，我不是玛雅占星师，同样，我也不是古玛雅文化的权威，对那些想要找到更合理的有关玛雅日历解释的人来说，我推荐你们看 2009 年《考古学》杂志 11/12 月刊的一篇文章，标题为《玛雅的世界末日，2012 年的真相》，你可以在 [www.archaeology.org](http://www.archaeology.org) 上看到。除开其他观点，这篇文章提醒我们，所有日历，即便是那些建立在真实的客观物理现象上的日历，如中国的农历、玛雅日历，或是真正与季节一致的西方太阳黄道日历，提供给我们的不过都是计算和衡量时间的参考框架。所以问题是，除去如地震、海啸等这些我们能力控制之外的极端情况，到底是谁，到底是什么决定某一时间是好还是坏？答案是，我们在决定，我们每一个个体及我们集体在决定。

当然，如果一次太阳耀斑将吞噬我们的星球，谁不想事先知道？同样，如果一颗小行星或彗星飞快撞向地球，我也有兴趣了解我的生存几率有多大。不过，我这个从 1970 年就开始学习严肃占星学的学生，是否知道什么样的星图形状或行星排列预示着世界末日？抱歉，我丝毫不知。不过，我这个疯狂的美国占星师会谦卑地向任何知道答案的人鞠躬致敬。

那么，什么样的行星排列会如某些人所说的那样突然把许多人转向更高层的意识或突然启蒙他们？这是一个更复杂的问题，作为一个致力于增进客户幸福和个人成长的职业占星师，我的经验是，不论我们要获得怎样的智慧，或得到更高的觉察能力，这通常

都是在一生的发展趋势和生命周期中慢慢获得的。没错，顿悟会转化我们的生命，某些突然而来的深刻的认知会激烈转变我们的生活，但这样的转化会发生在集体或大众的层面上吗？可能，不过其结果常常难以评估，正如这样的事情难以预测一样。

你怎么鉴别集体意识的转变？通常，占星师会用文化发展、政治变迁、经济趋势、意识形态转化等方法评判这样或那样的星图周期或形状。我印象最深的将行星排列和文化变迁及人类历史相关连的例子要属占星师理查德·塔那斯（Richard Tarnas），他是《宇宙和心理》（Cosmos and Psyche）及《西方心灵的激情》（The Passion of the Western Mind，该书在中国已由上海社会科学出版社翻译出版，书名是《西方思想史》）的作者，在《宇宙和心理》一书中，Richard Tarnas 令人信服地展示出宇宙和心灵之间一层又一层的关联。不过，在谈论到未来时，Tarnas 说“可以说，从某种意义上看，我们知道一些未来，但从另一种意义来说，我们并不知晓。”Tarnas 很明智地采取谨慎的态度，而他有充分的理由。我们不仅要应对交织在一起的命运和自由意志的较量，我们还要应对一些预言家的偏见，他们天真地认为某种特定的星图形状支持其文化或哲学观点。

例如，有人说意识的转变导致了东欧铁幕的垮台，并且把这个与各种星座周期相关联。我知道那些在 80 年代末，90 年代初提出这种观点的占星师，他们热情地预言，这个意识的转变将会给那些新独立的、看起来“被解放”了的人民带来和平与富裕。然而，在巴尔干半岛和其他地区却爆发了种族冲突，随着前苏联的解体，很多人陷入经济困境。这个意识的转变并没有带来某些占星师所预言的灵丹妙药。

这并不意味着所有有关人类未来的占星论断都不可靠或应该被忽略，我的意思是，应该理智地评估它们。2000 年 3 月，我去英国拜访一位朋友，在晚饭后的聊天中，有人问我，作为占星师，我认为即将发生的最重大的事件可能是什么？因为主人是一位政治人物，而提问题的人也在英国政府任职，所以我不会去说和意识上各种转化相关的事，我的回答是“恐怖主义和宗教极端主义”。我这么说的原因是冥王星正在穿过射手座，而冥王星是一颗有关对抗及冲突的行星，射手座是和哲学及宗教热情相关联的星座，在其负面的意义上与教条相关。冥王星 1995 年进入射手座后，宗教狂热已经到处蔓延而且在世界上变得越来越猖獗。我当然也不是唯一一个如此评论的人，严肃的占星期刊上充满了表达类似关注的文章。主人看起来对我那晚坦率的回答有些震惊，不过就此引发了一场热烈的讨论。然而，我要说明的是，我在任何时候都没有说过 2001 年 9 月纽约或华盛顿可能会受到恐怖主义袭击的话。实际上，据我所知，没有任何占星师预测到 911 事件，我和其他人一样，看到眼前电视新闻中所发生的事情，我也惊呆了，吓坏了。

在某种程度上，我的观点是，在大众或集体层面上，虽然可以相对确定地预测某种普遍的趋势，用占星预测重大事件的确切状况几乎是不可能的。

## 【第四部分】：历史

### 占星与复活节的由来



庆祝复活节的日期每年都不一样，这源于公元 325 年尼西亚会议上达成的一个简单方案。为了延续希伯来或叫做犹太历法，会议决定将复活节定于每年春分后第一个满月后的第一个星期天。传说和圣经都记载了耶稣于犹太逾越节过后第一周的第一天复活。而犹太人把星期天看做每周的第一天，逾越节正是春分后第一个满月的日子。春分点，3 月 20 日到 21 日，也是白羊座零度，既是黄道十二宫的起点，也是北半球春天的第一天。同时，春分后的满月总是出现在天秤座，所以我们说复活节总是在天秤座满月后的那个星期天。耶稣有时被称作“和平君主 (Prince of Peace)”，想想天秤座是个“和事佬 (peacemaker)”，这样的联系还蛮有意思的。

不过，此种解释针对的只是耶稣以前的一些占星上的习俗和信仰。事实上，关于复活节的传统有一大堆，很多人都想去探究这个每年一次的西方节日，不过都被弄的迷迷糊糊。耶稣、小兔子、彩蛋还有小鸡，他们有什么共同之处啊？

在罗马延续统治的位于东地中海的希腊世界，一直并存着两种历法，即希伯来历法和占星学历法，两者都以白羊座，也就是春分点为起点。罗马统治者一直允许当地延续本土节日和假期，此外还经常加入或混入罗马的节日，并随着时间的推移相互融合。随着基督教在罗马世界的广泛传播，这些传统也进一步地相互混合。所以尼西亚会议试图给复活节固定日期，避免已经出现的混淆。

然而，连“Easter”（复活节）这个名字也是非基督教，也就是异教的，起源于那些古代众神的名字，比如厄俄斯特（Eostre），又名伊斯特尔（Eastre），她是北欧撒克逊民族的女神。另外还有一些代表富饶、繁殖力的日耳曼女神 她们有 Ostare, Ostara, Ostern, Eostra, Eostre, Eostur, Eastr, Eastur, Austron 和 Ausos。其实，整个欧洲的人们都会在春天设立节日庆祝生命的复苏。鸡蛋和兔子都代表了生命和繁殖力，即使基督教后来在欧洲占了统治地位，这一传统仍得以延续。

所以现在的孩子们会在复活节用篮子收集颜色鲜艳的彩蛋，收到装满糖果和巧克力兔子的复活节篮子。还有一些孩子会收到鸡宝宝或鸭宝宝作为宠物，我和我姐姐就曾经收到过。人们还会身着盛装奔赴教堂，然后让自己的孩子们去玩“寻蛋游戏”。当小孩子们四处寻找藏在草丛里和树后面的彩蛋时，根本没有意识到这些简单的庆祝游戏混合了很多传统，有一些还是源自占星学。